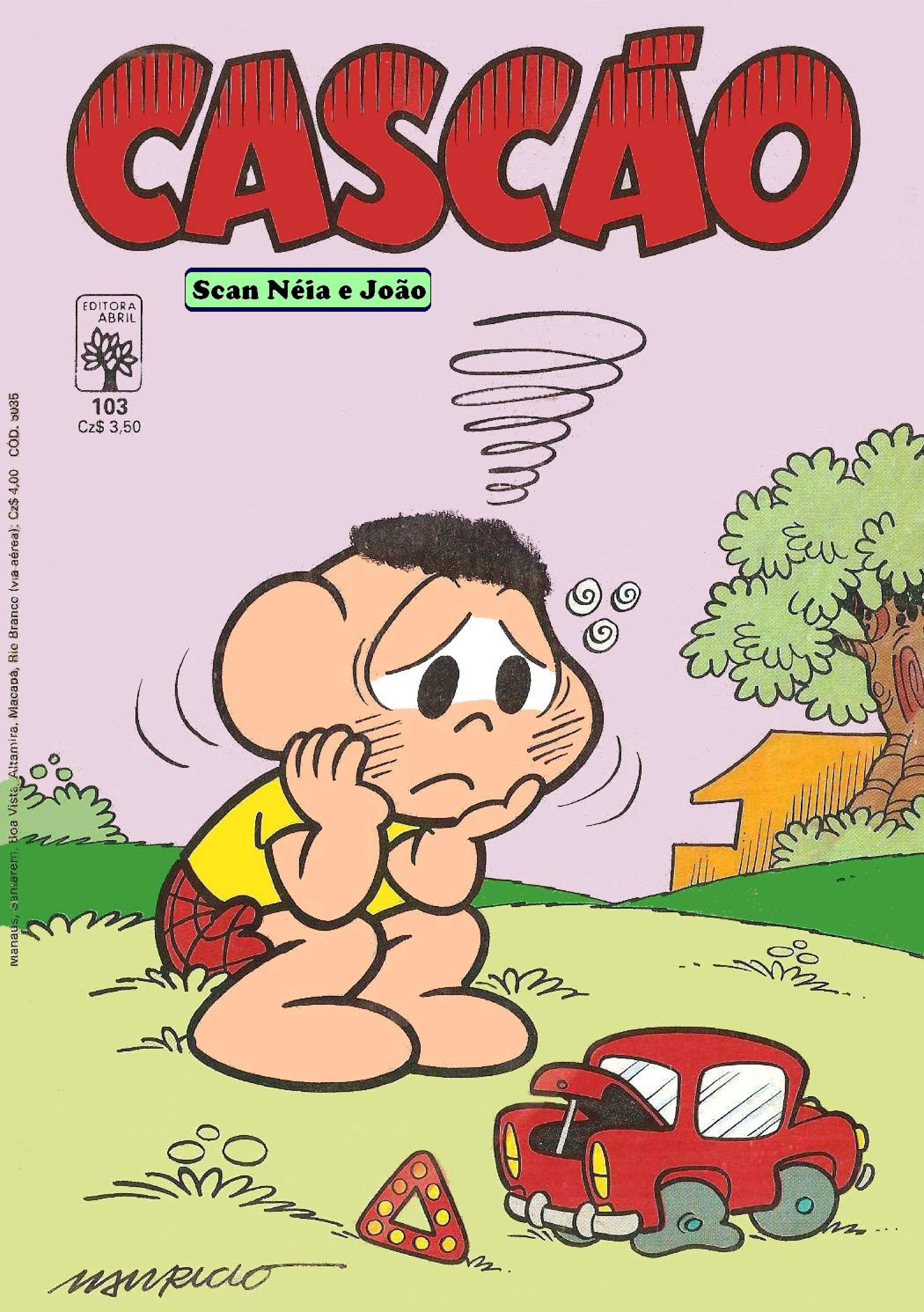
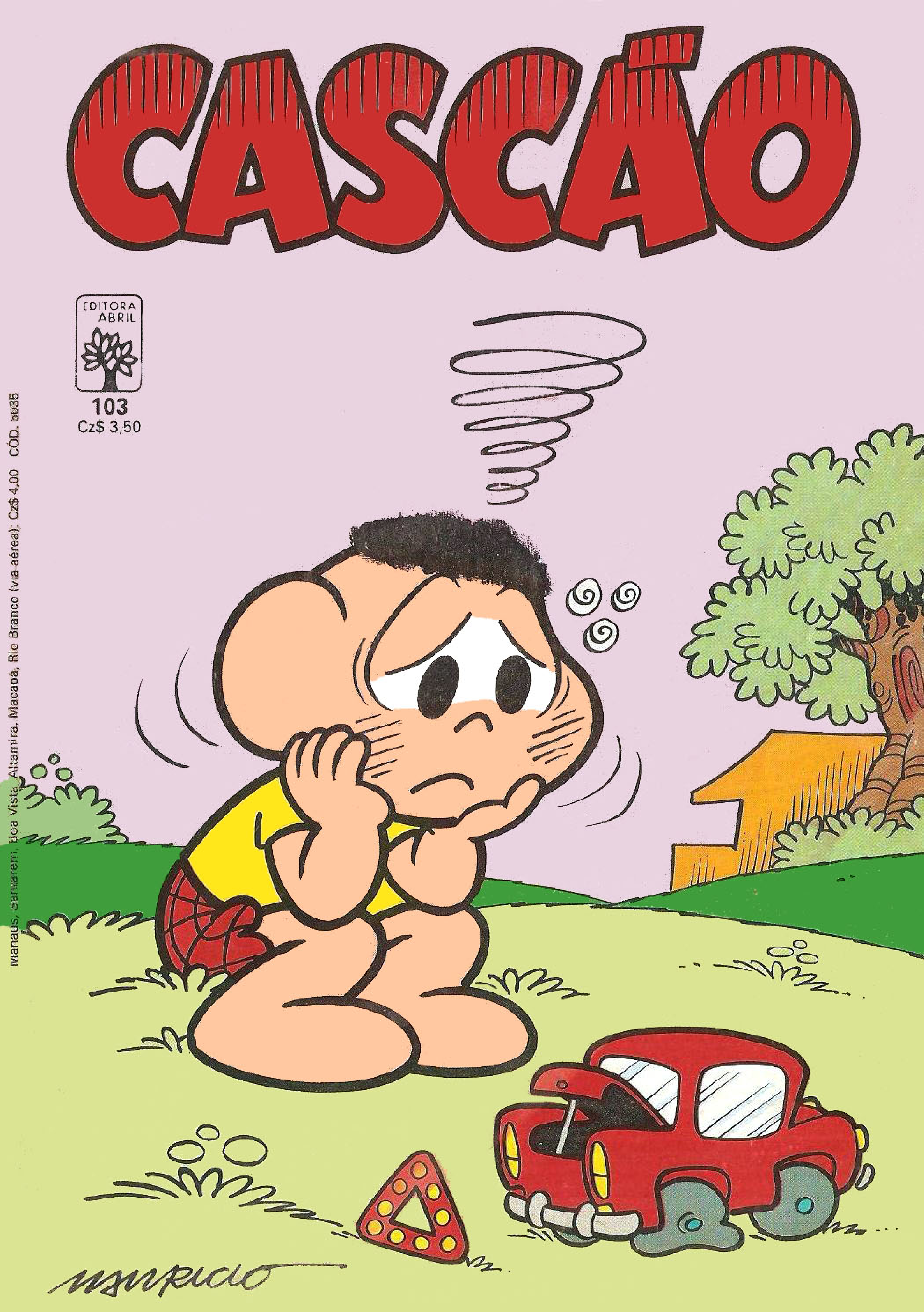
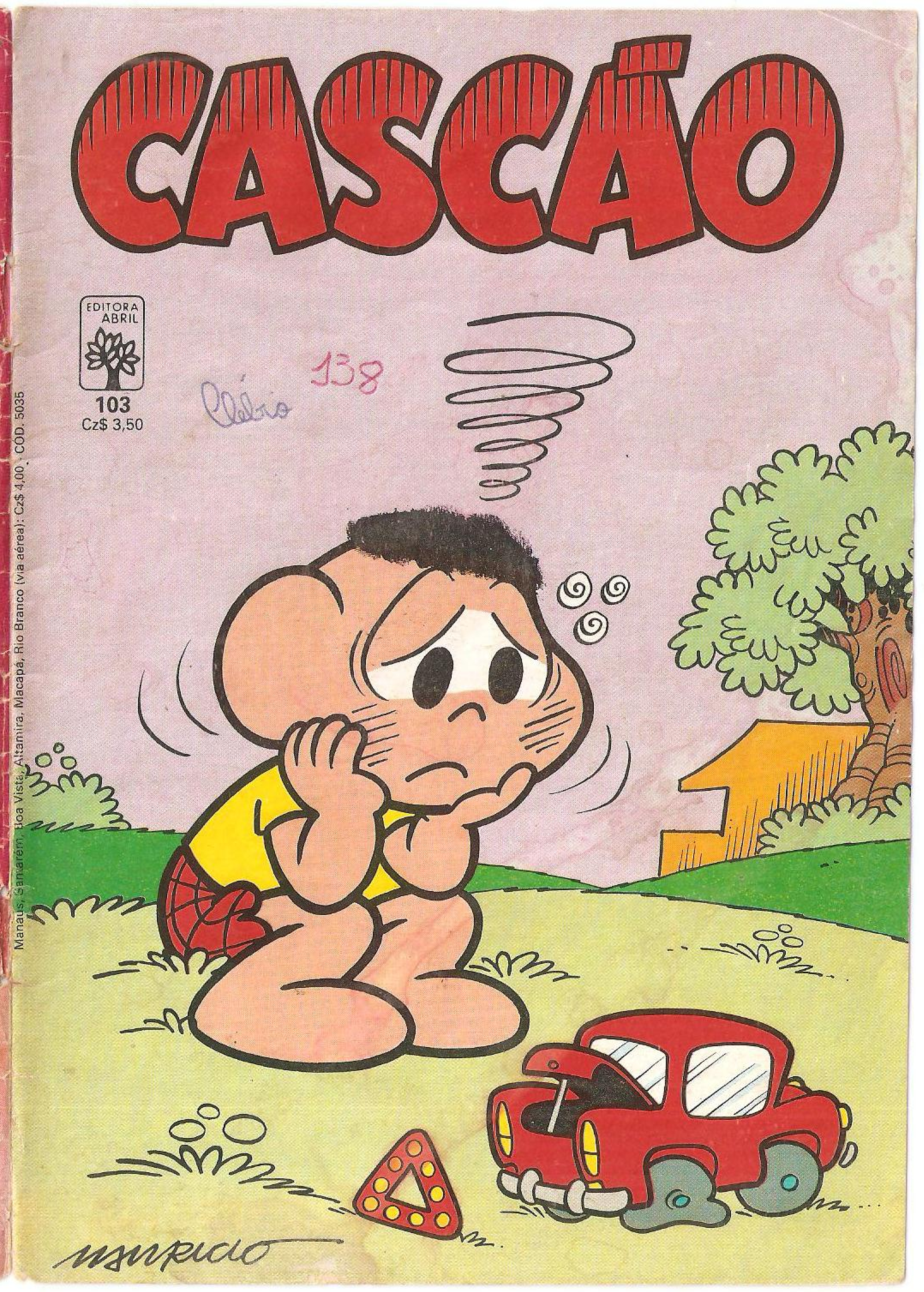

CASCÃO
Scan Néia e João
EDITORA ABRIL
103
Cz$ 3,50
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 4,00 CÓD. 5035
MAURICIO

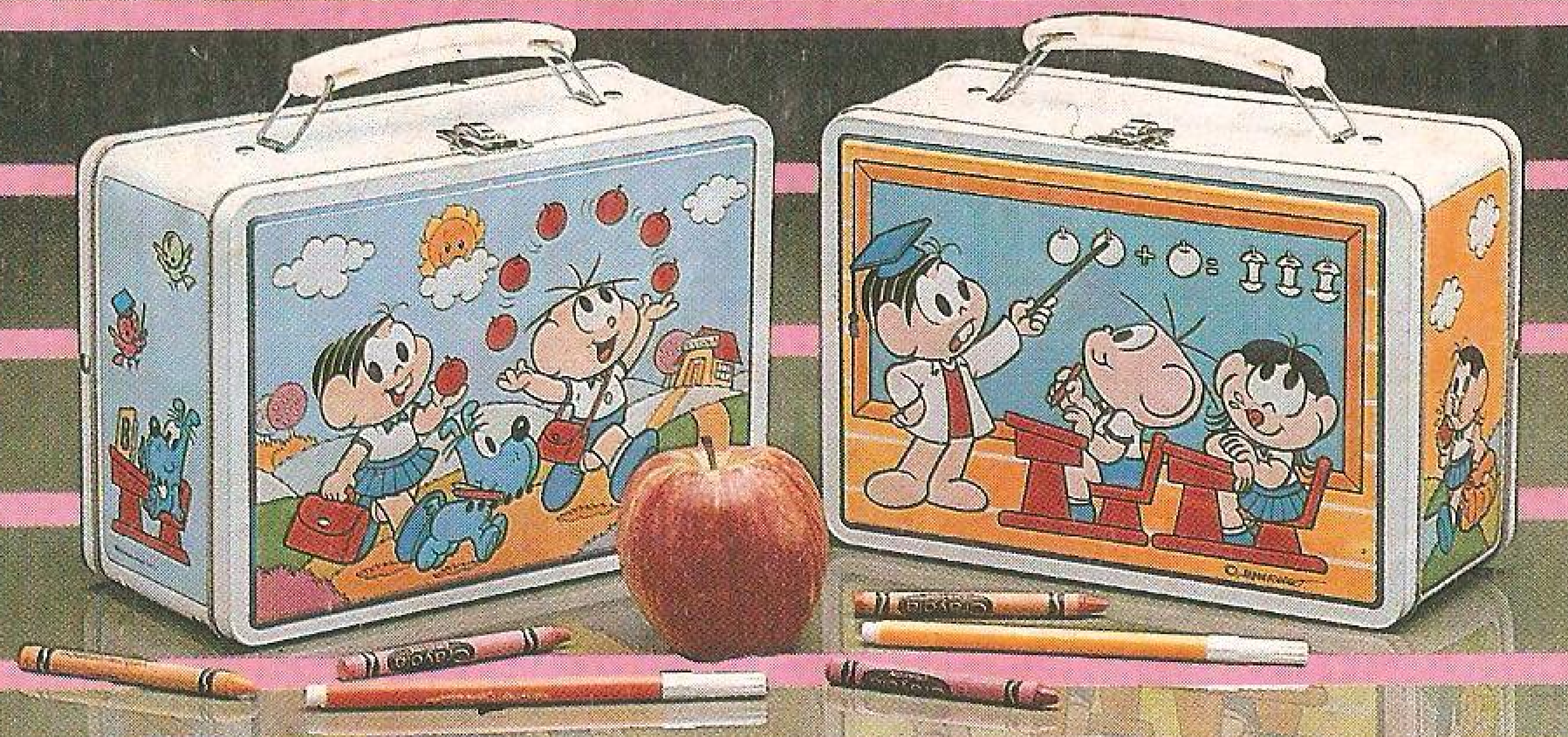

CASCÃO
EDITORA ABRIL
103
Cz$ 3,50
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 4,00 CÓD.
MAURICIO



CASCÃO
EDITORA ABRIL
103
Cz$ 3,50
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 4,00 . CÓD. 5035
MAURICIO

# Na volta 'as aulas, a Turma da Mônica estará com você!

Você já conhece as novas lancheiras da Turma da Mônica?
São bonitas, práticas e feitas em "flanders"
que é um material levinho e durável.
E os desenhos são os mais bonitos que você já viu!



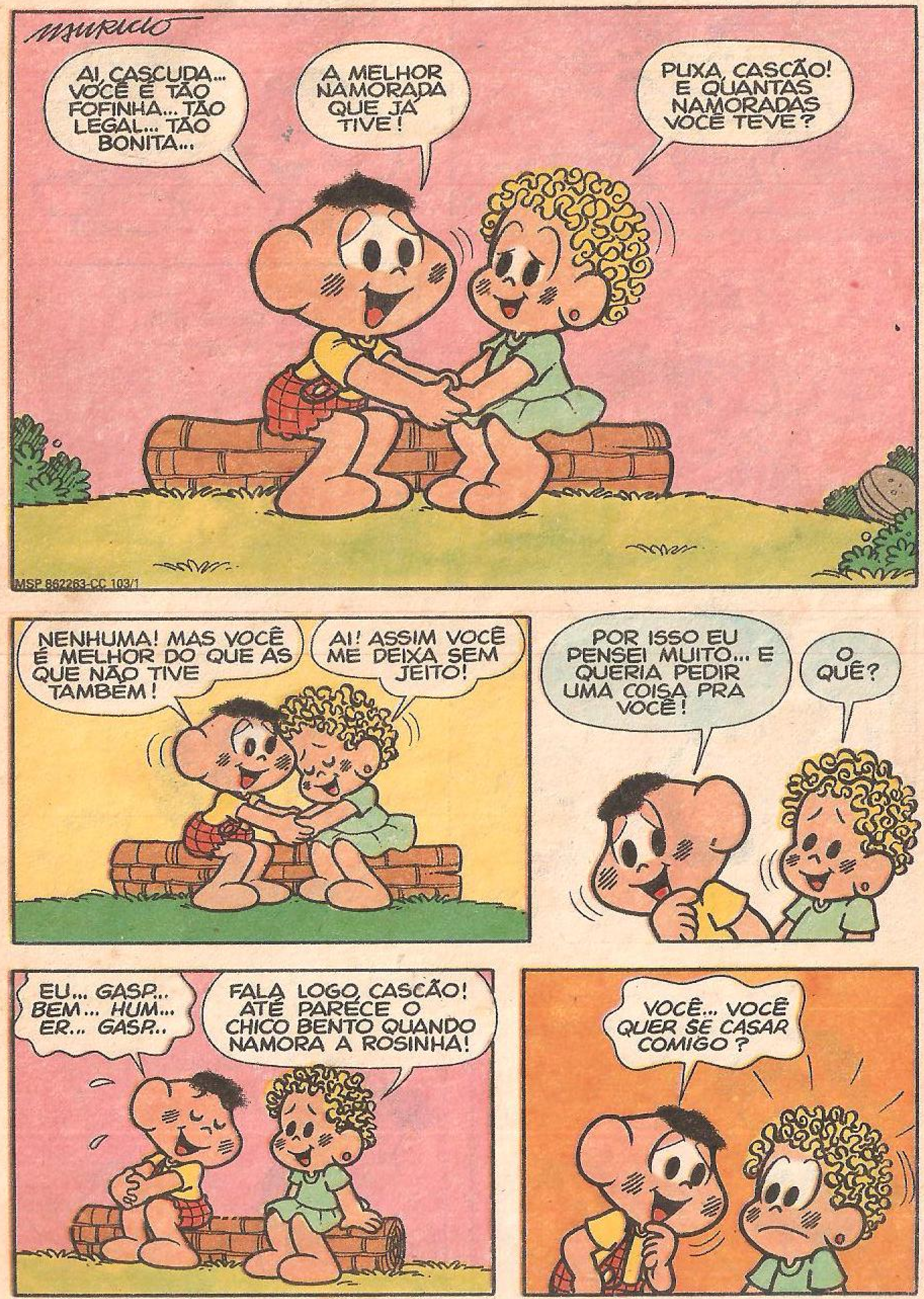
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

**Conheça também os novos pratinhos da Turma da Mônica com quatro desenhos diferentes.**

***Affonso Meister S/A Metalgráfica***
***Rua Duque de Caxias, 527***
***89200 – Joinville – SC***

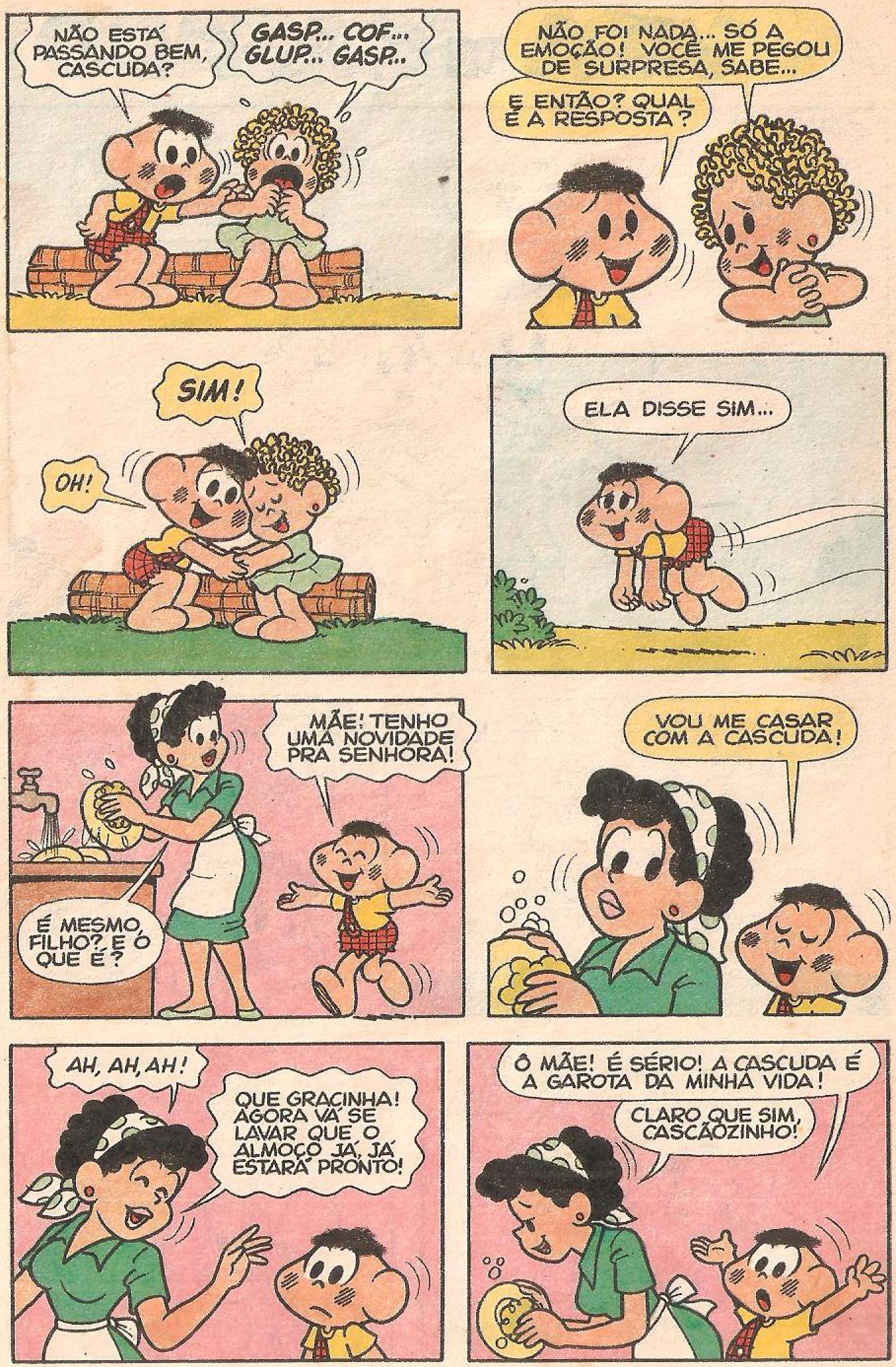
Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças

# Cascão em VIDA DE CASADO



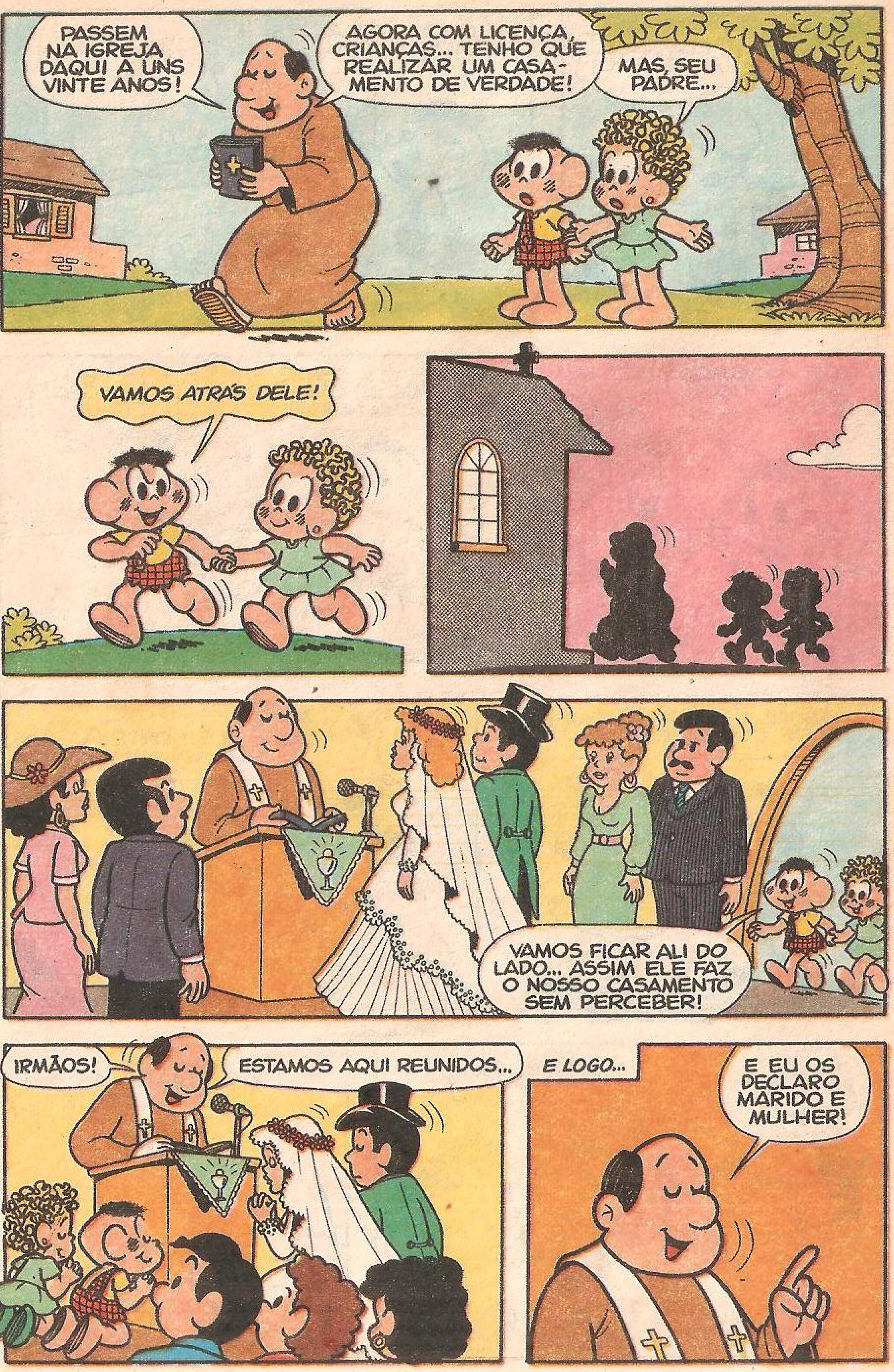


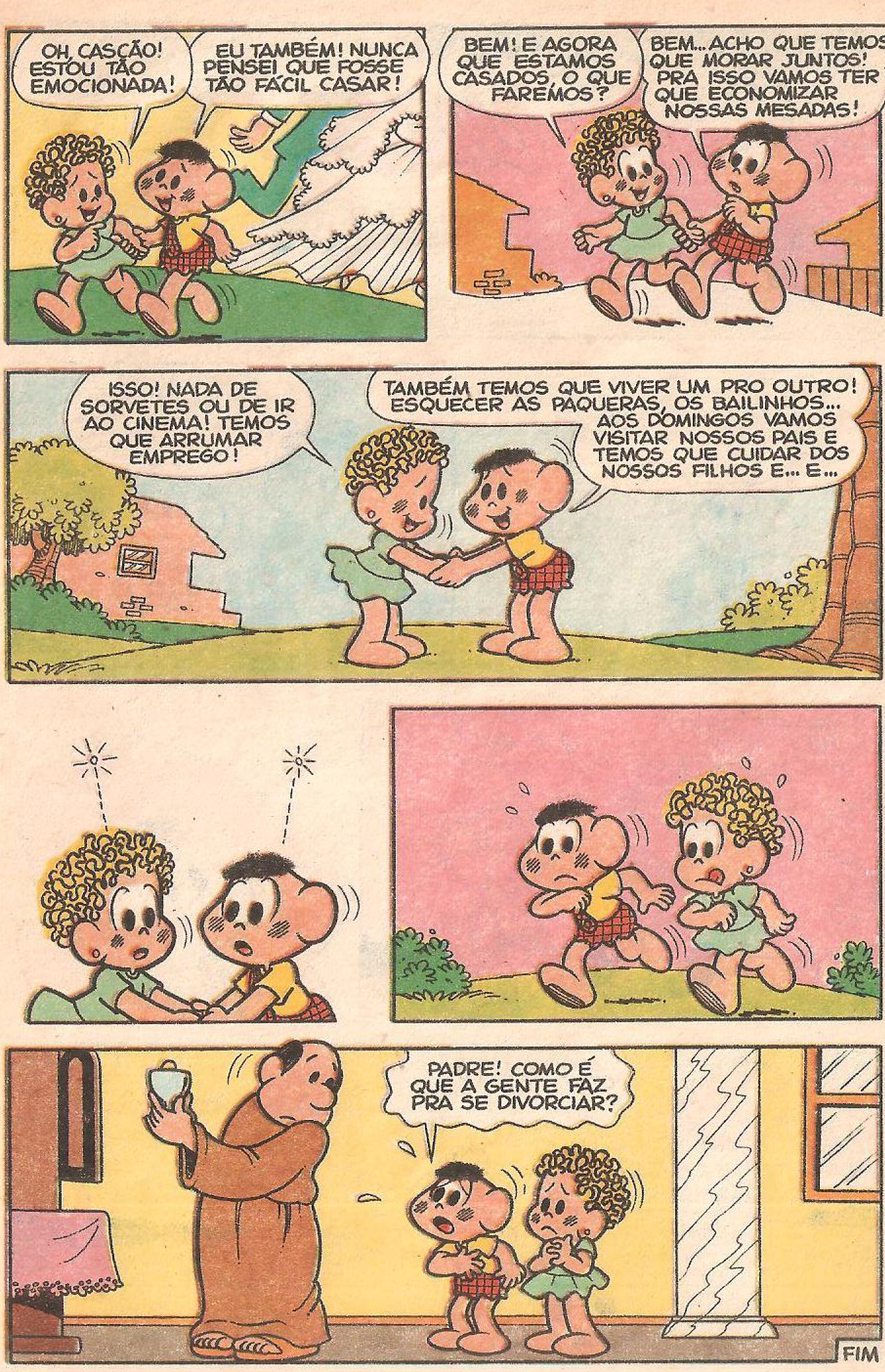

© 1986 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

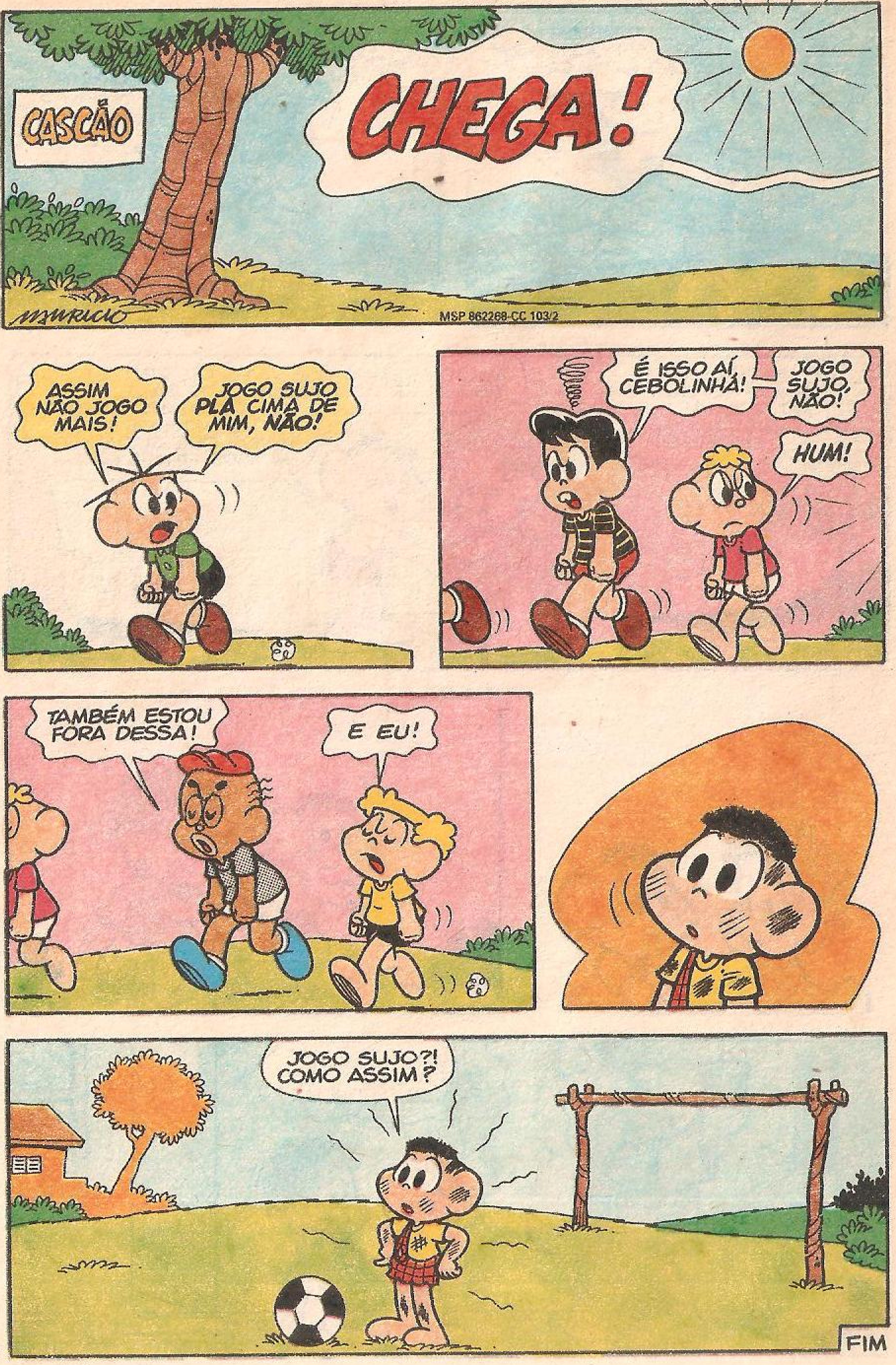


NÃO ESTÁ PASSANDO BEM, CASCUDA?
GASP... COF... GLUP... GASP...
E ENTÃO? QUAL É A RESPOSTA?
NÃO FOI NADA... SÓ A EMOÇÃO! VOCÊ ME PEGOU DE SURPRESA, SABE...
SIM!
OH!
ELA DISSE SIM...
MÃE! TENHO UMA NOVIDADE PRA SENHORA!
É MESMO, FILHO? E O QUE É?
VOU ME CASAR COM A CASCUDA!
AH, AH, AH!
QUE GRACINHA! AGORA VÁ SE LAVAR QUE O ALMOÇO JÁ, JÁ ESTARÁ PRONTO!
Ô MÃE! É SÉRIO! A CASCUDA É A GAROTA DA MINHA VIDA!
CLARO QUE SIM, CASCÃOZINHO!

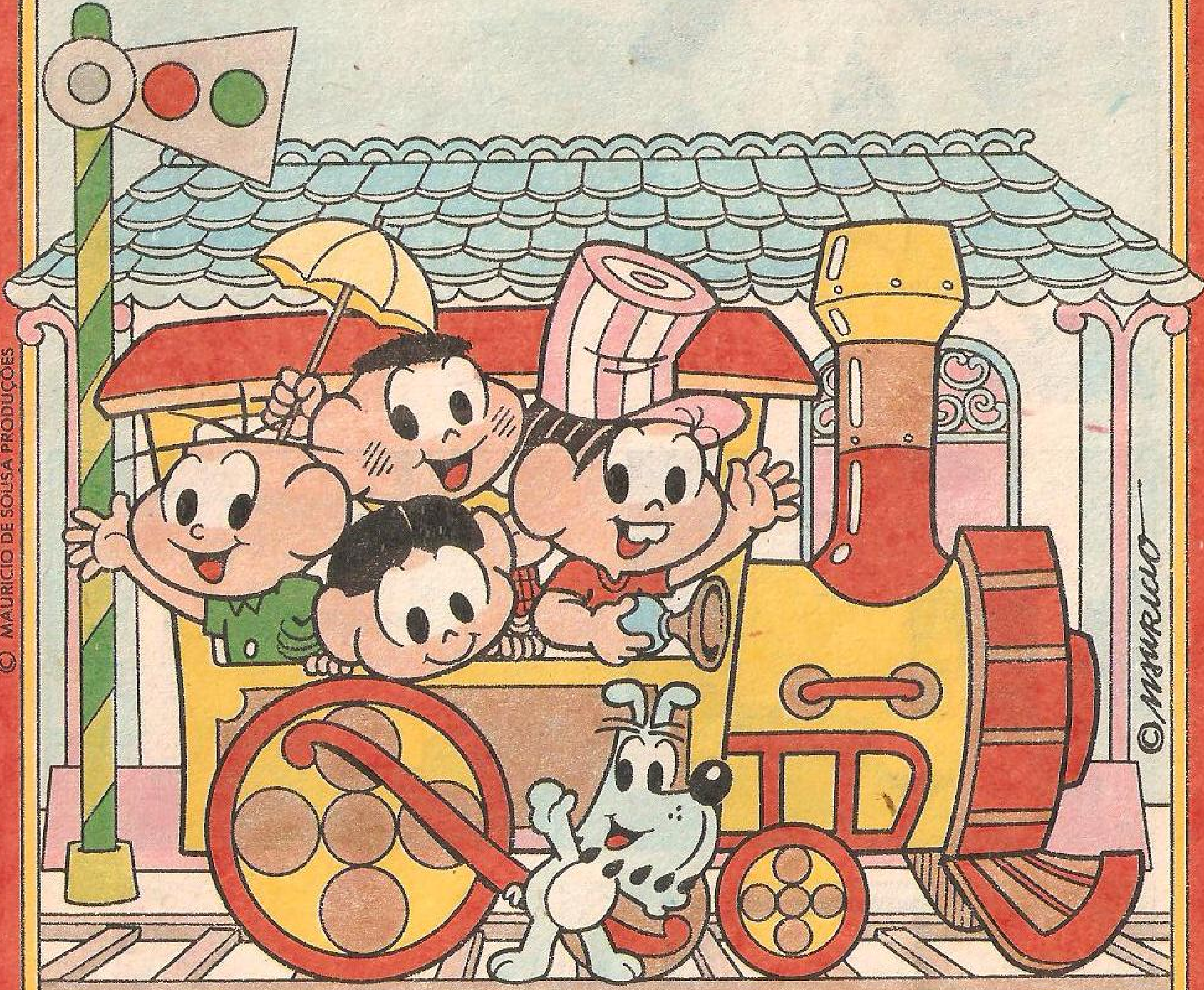
ELA NÃO ACREDITOU!
COMIGO FOI A MESMA COISA, CASCÃO!
MEUS PAIS CAÍRAM NA RISADA!
NINGUÉM COMPREENDE O NOSSO AMOR!
TIVE UMA IDÉIA!
VAMOS FUGIR!
UÉ?! PRA QUÊ?
ASSIM A GENTE PODE SE CASAR ESCONDIDO!
EU TOPO!
AGORA É SÓ PROCURAR UM PADRE QUE CASE A GENTE!
QUE SORTE! LÁ VAI UM!
EI! SEU PADRE! SEU PADRE!
O QUE FOI, MEUS FILHOS?
SERÁ QUE O SENHOR NÃO PODERIA CASAR A GENTE?
CLARO! CLARO!


PASSEM NA IGREJA DAQUI A UNS VINTE ANOS!
AGORA COM LICENÇA, CRIANÇAS... TENHO QUE REALIZAR UM CASAMENTO DE VERDADE!
MAS, SEU PADRE...
VAMOS ATRÁS DELE!
VAMOS FICAR ALI DO LADO... ASSIM ELE FAZ O NOSSO CASAMENTO SEM PERCEBER!
IRMÃOS!
ESTAMOS AQUI REUNIDOS...
E LOGO...
E EU OS DECLARO MARIDO E MULHER!


OH, CASCÃO! ESTOU TÃO EMOCIONADA!
EU TAMBÉM! NUNCA PENSEI QUE FOSSE TÃO FÁCIL CASAR!
BEM! E AGORA QUE ESTAMOS CASADOS, O QUE FAREMOS?
BEM... ACHO QUE TEMOS QUE MORAR JUNTOS! PRA ISSO VAMOS TER QUE ECONOMIZAR NOSSAS MESADAS!
ISSO! NADA DE SORVETES OU DE IR AO CINEMA! TEMOS QUE ARRUMAR EMPREGO!
TAMBÉM TEMOS QUE VIVER UM PRO OUTRO! ESQUECER AS PAQUERAS, OS BAILINHOS... AOS DOMINGOS VAMOS VISITAR NOSSOS PAIS E TEMOS QUE CUIDAR DOS NOSSOS FILHOS E... E...
PADRE! COMO É QUE A GENTE FAZ PRA SE DIVORCIAR?
FIM


CASCÃO
CHEGA!
MAURICIO
MSP 862268-CC 103/2
ASSIM NÃO JOGO MAIS!
JOGO SUJO PLA CIMA DE MIM, NÃO!
É ISSO AÍ, CEBOLINHA!
JOGO SUJO, NÃO!
HUM!
TAMBÉM ESTOU FORA DESSA!
E EU!
JOGO SUJO?! COMO ASSIM?
FIM

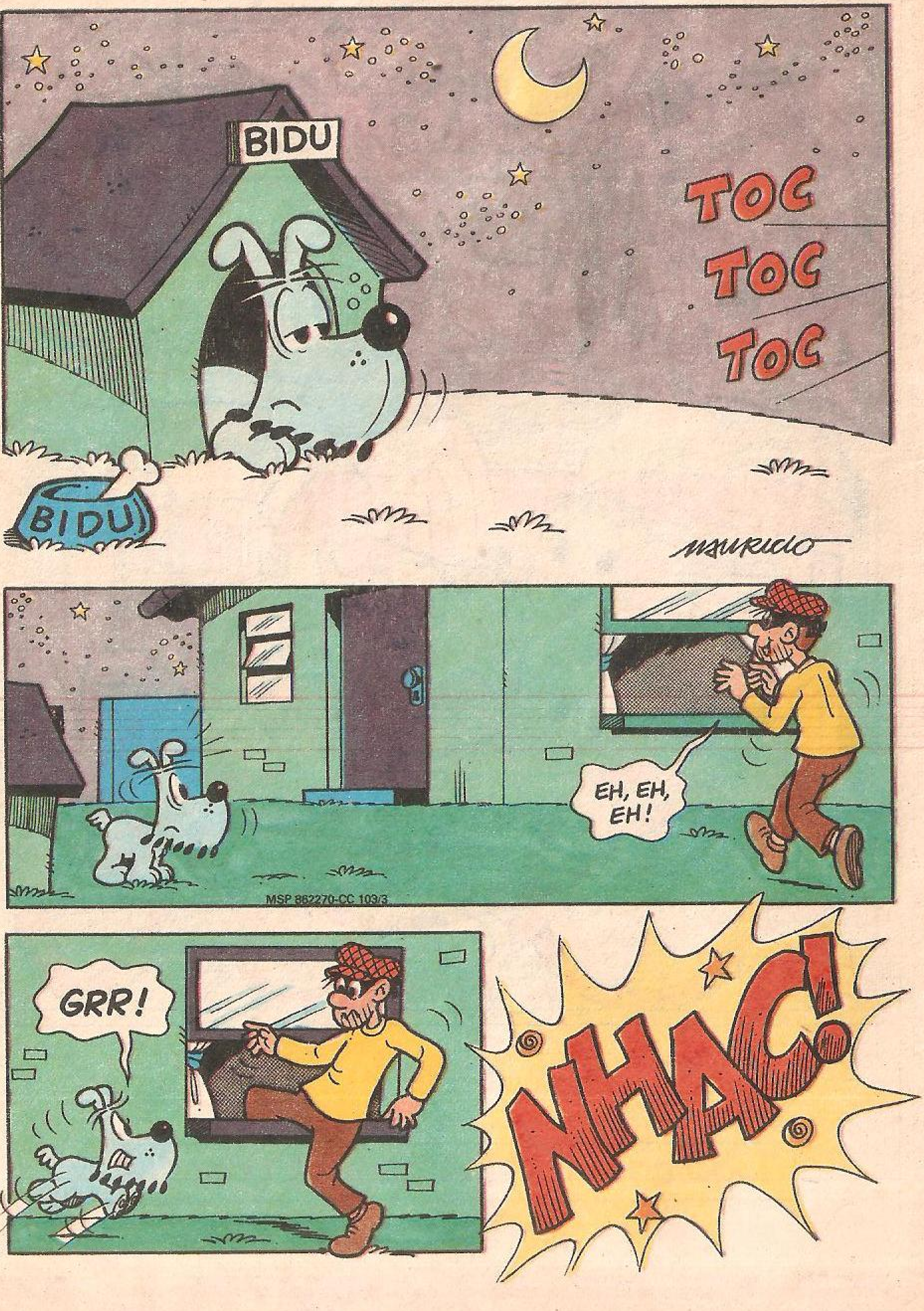
# Lojinha da Mônica

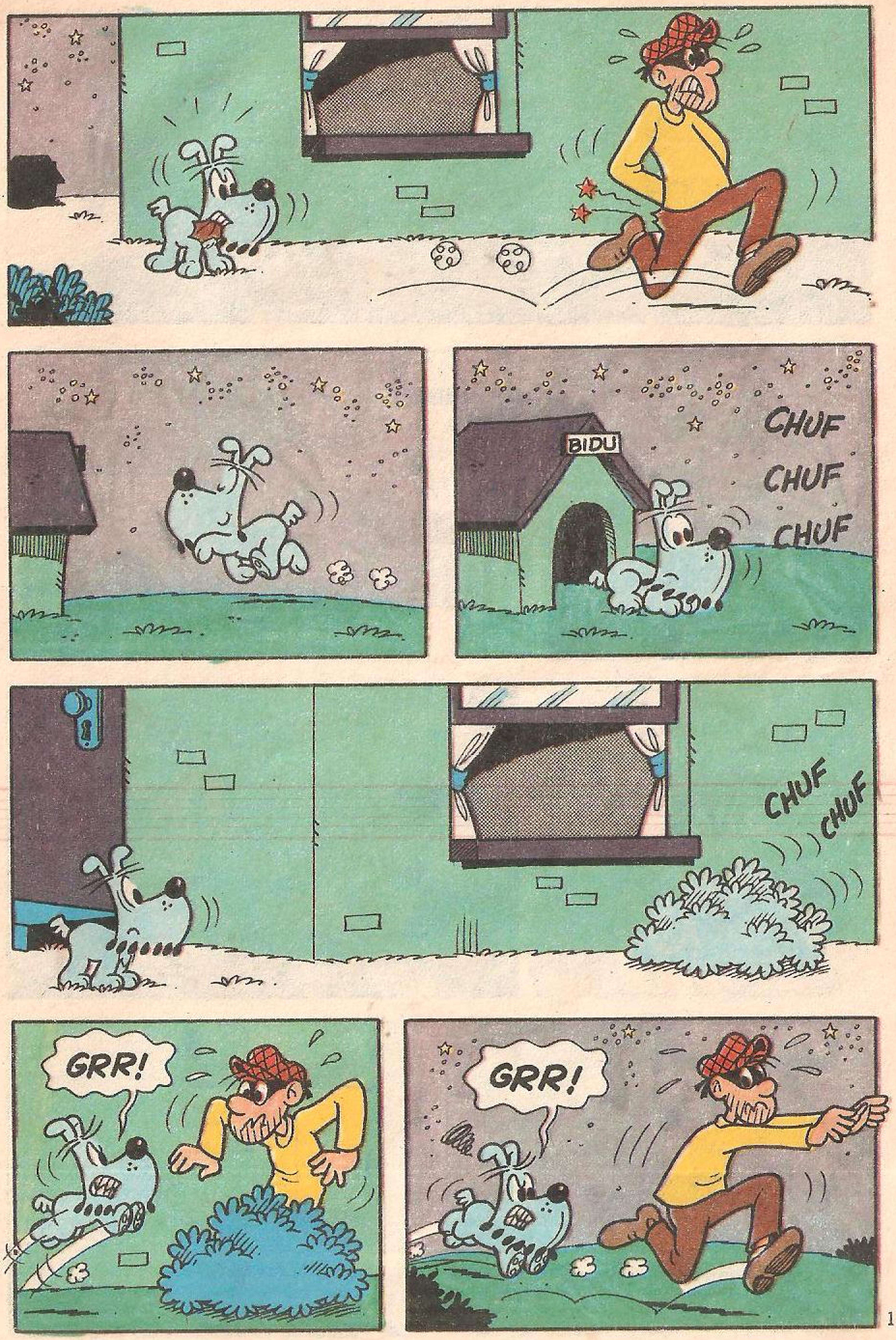


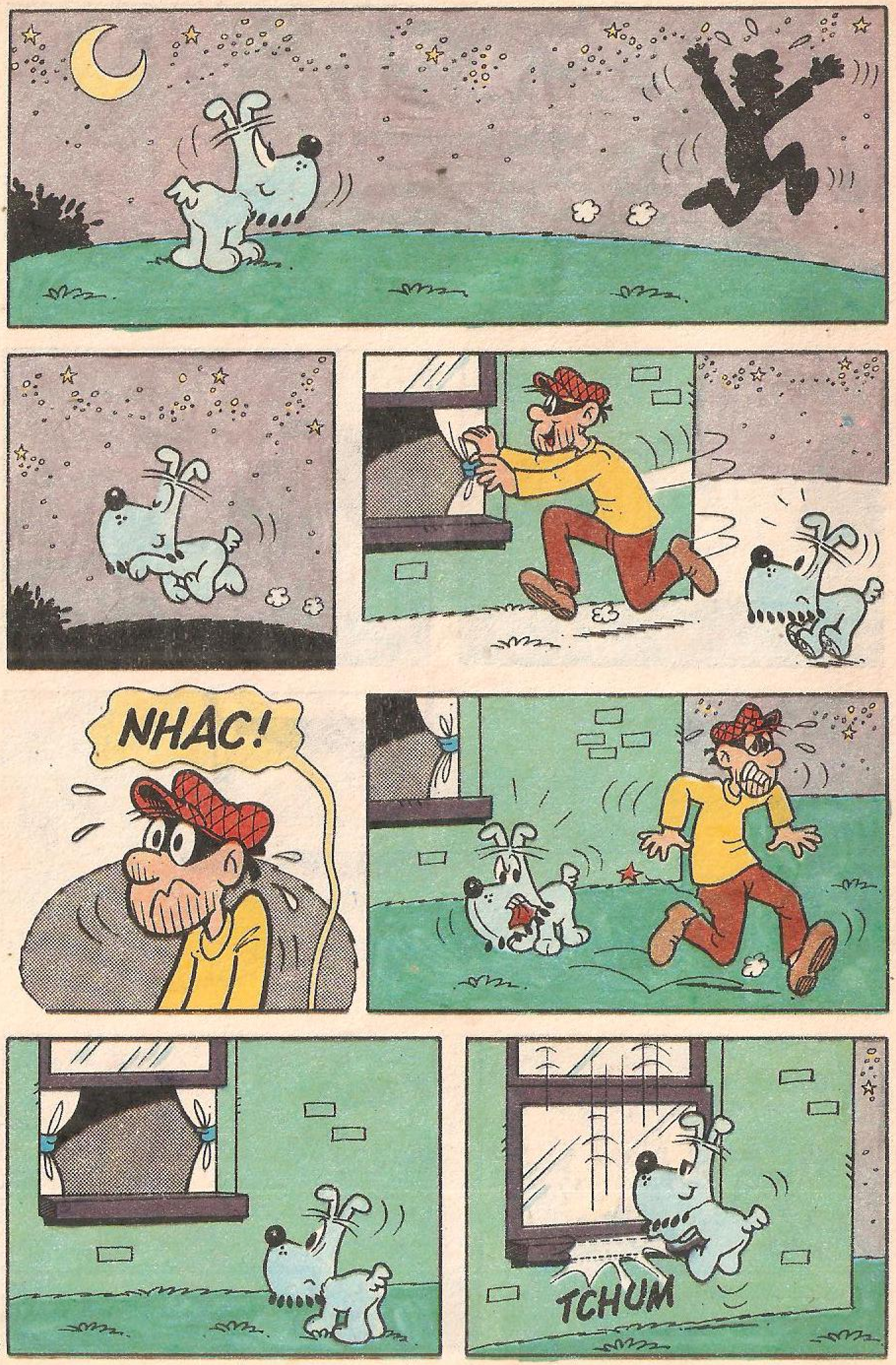

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

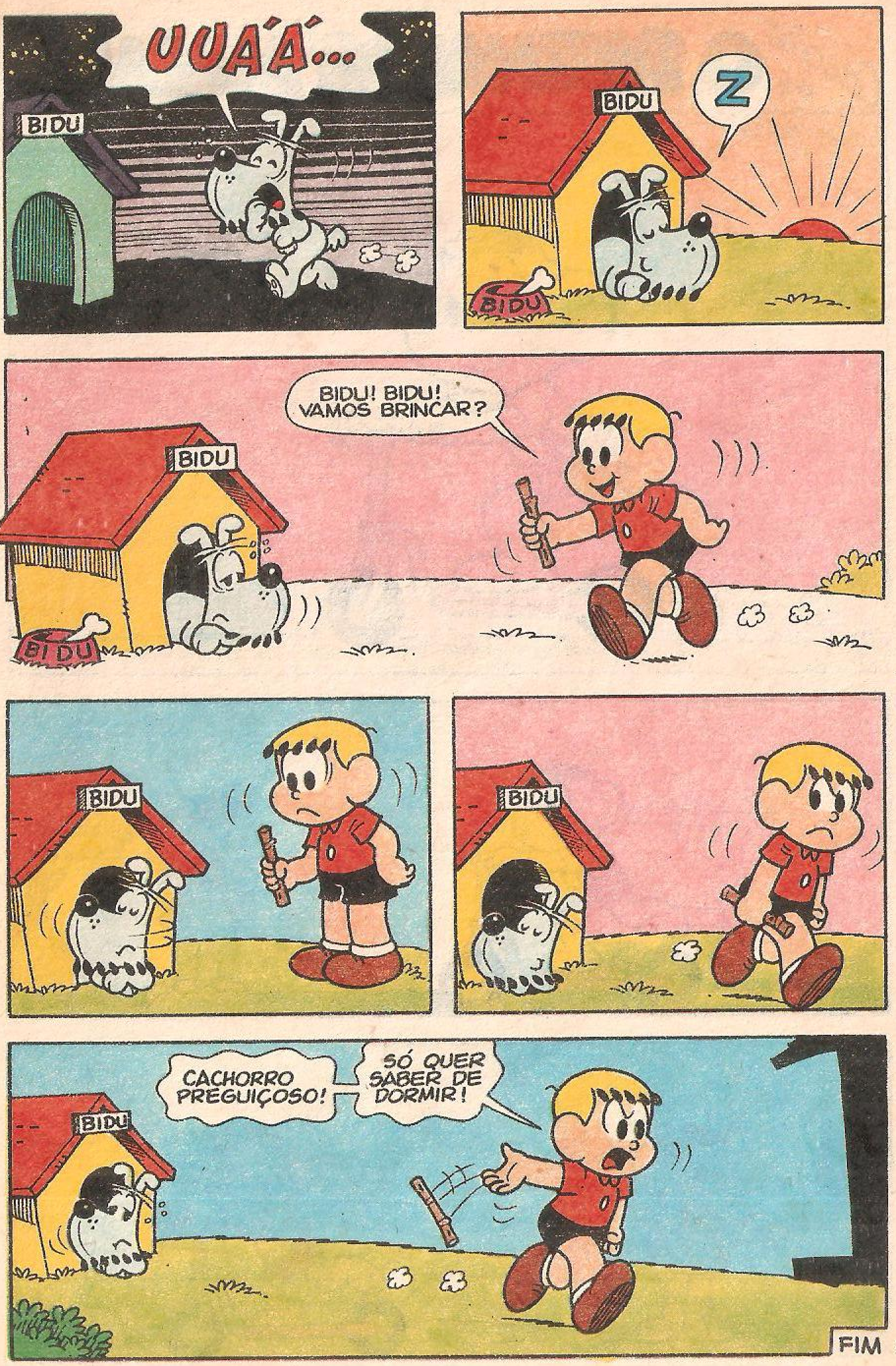
Tudo com carinho para as crianças

# Bidu em HERÓI ANÔNIMO

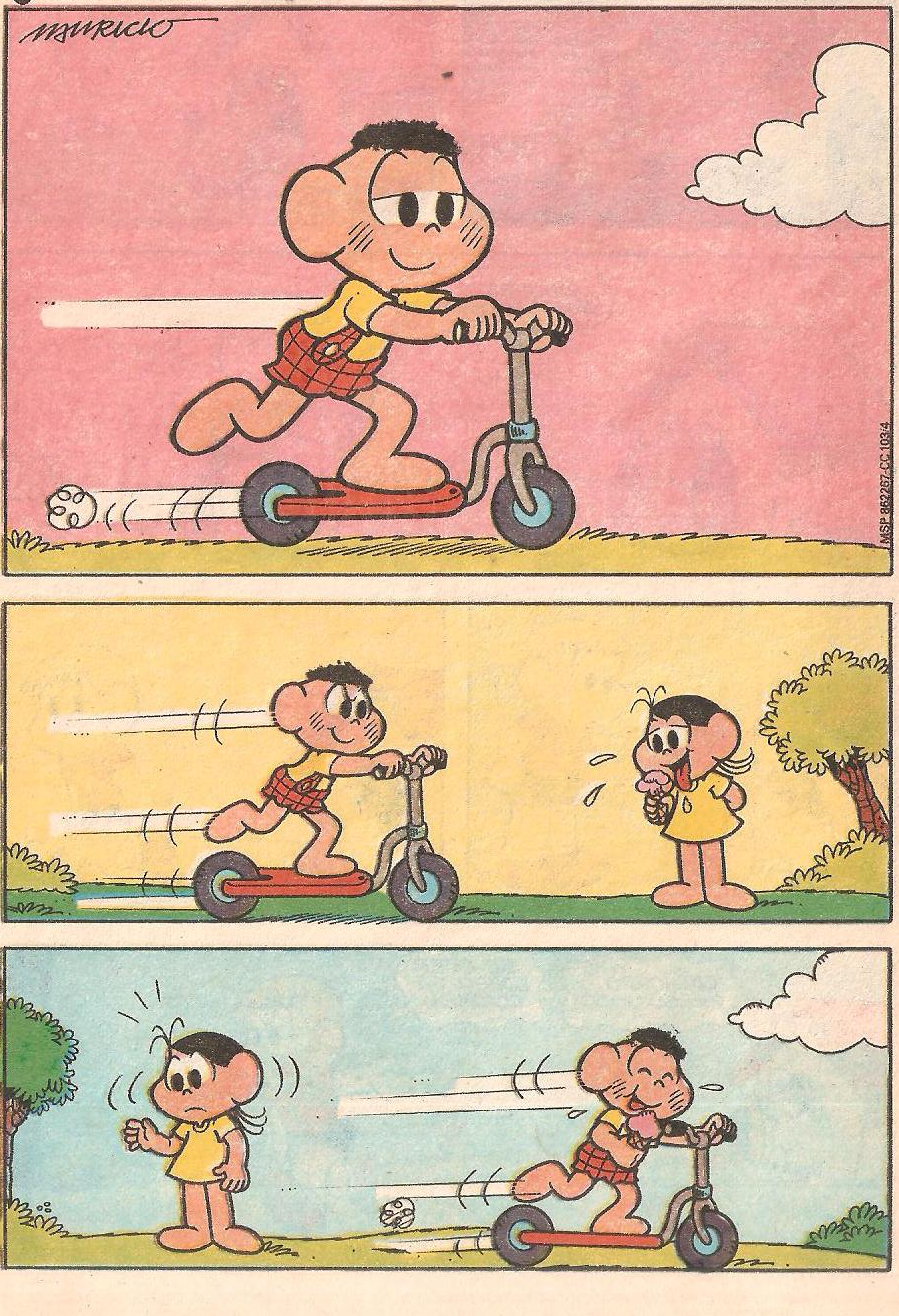


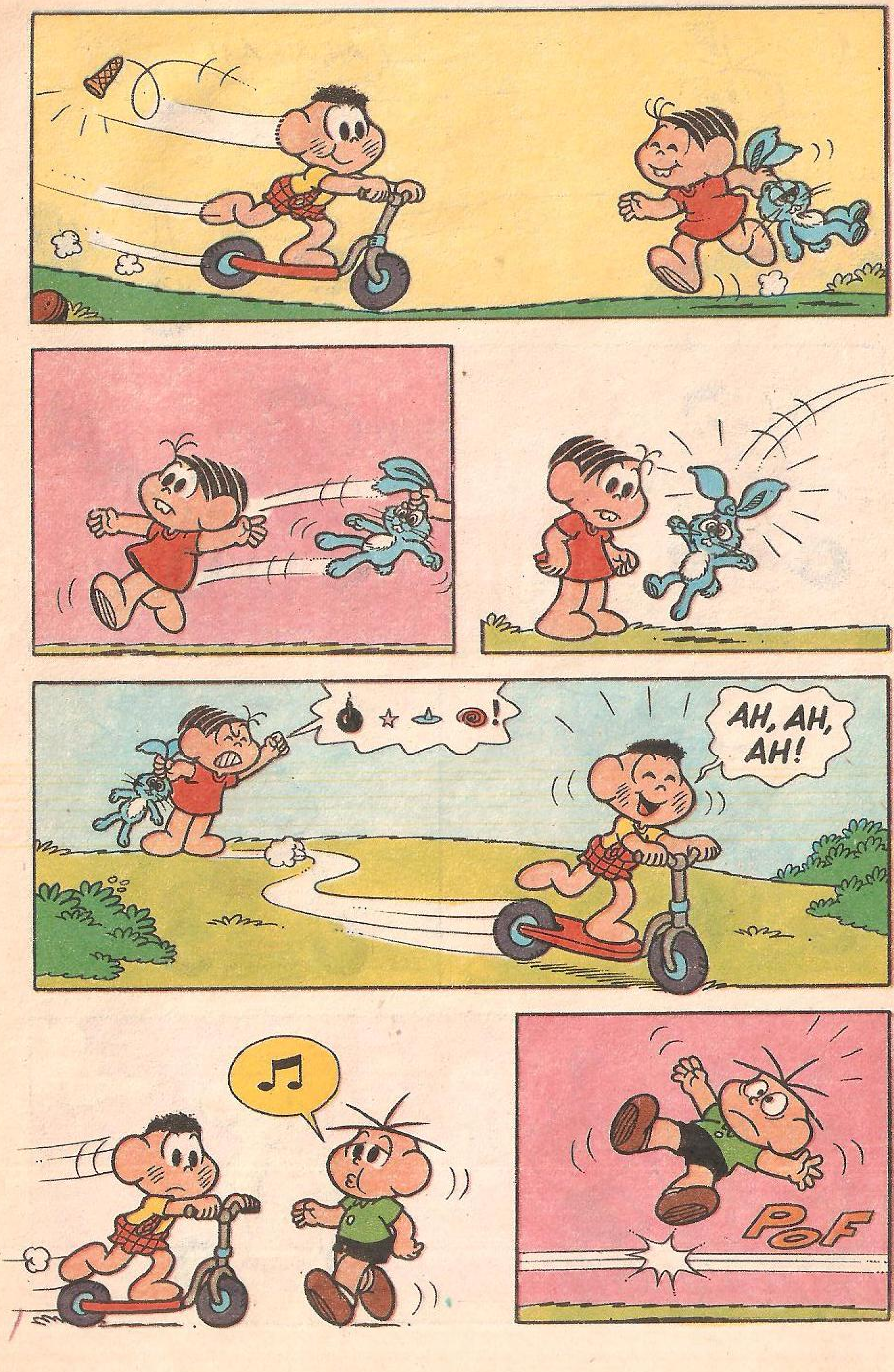

BIDU
CHUF
CHUF
CHUF
CHUF
CHUF
GRR!
GRR!

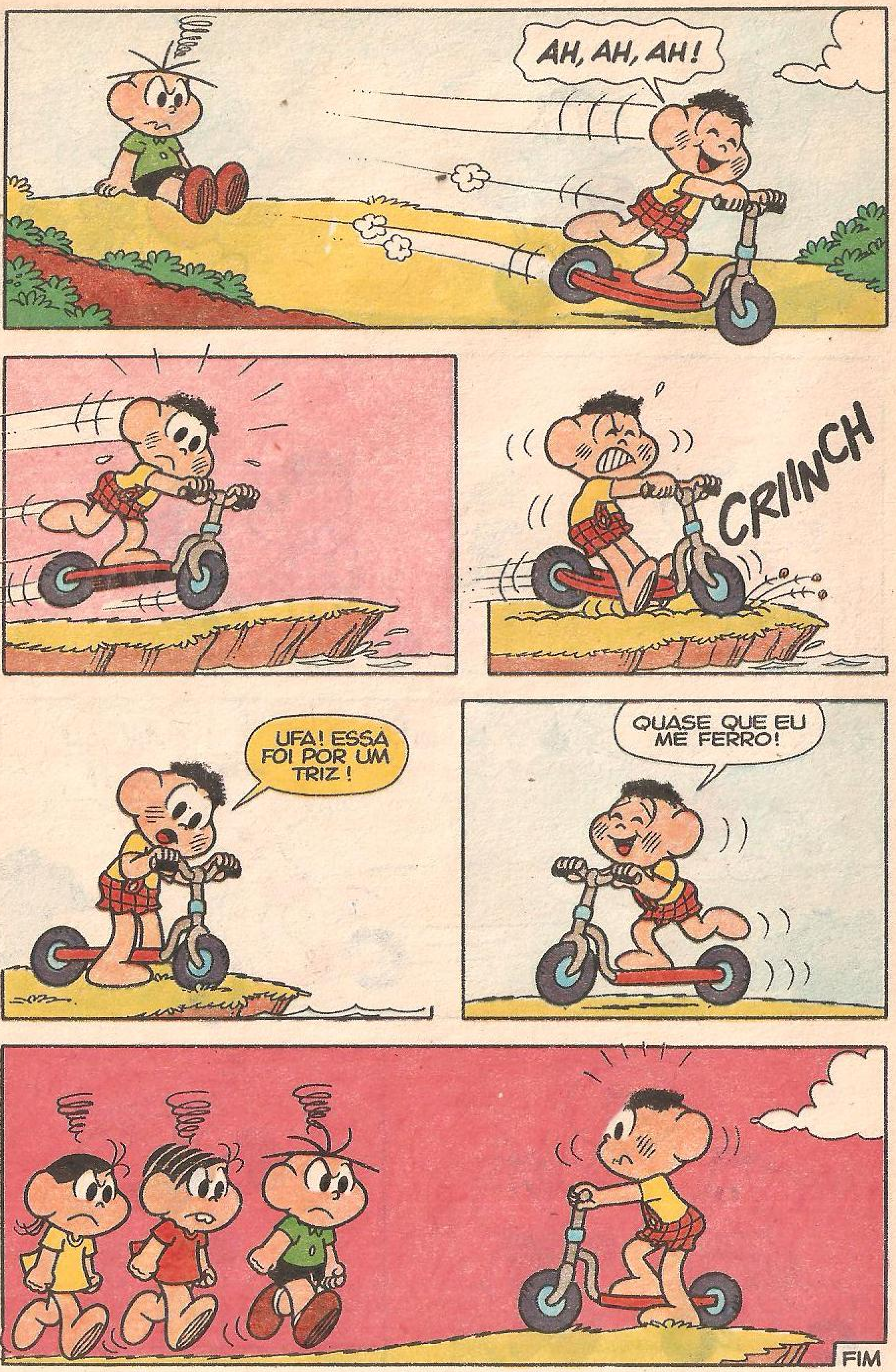

NHAC!
TCHUM

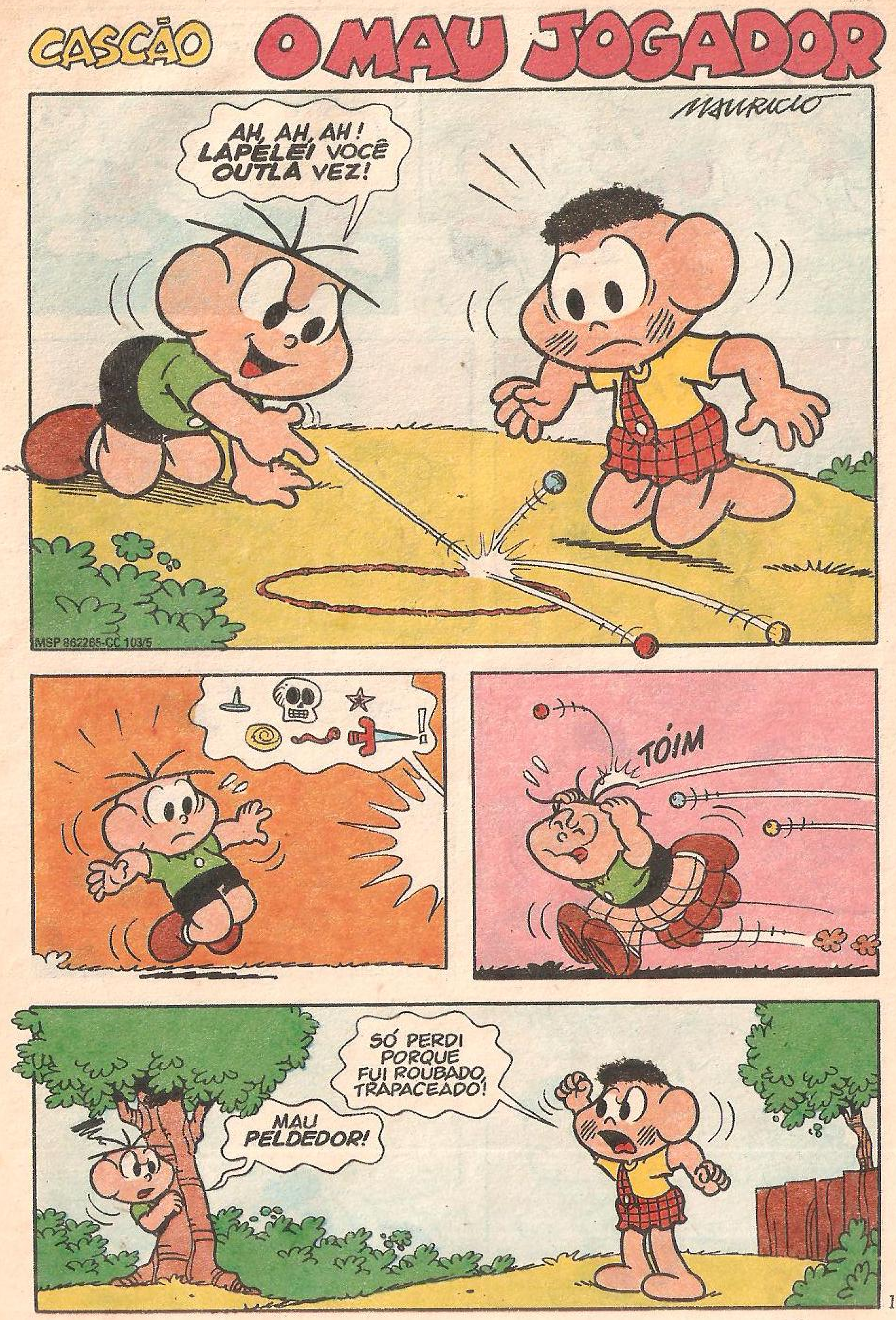

UUÁÁ...
BIDU
BIDU
Z
BIDU
BIDU! BIDU! VAMOS BRINCAR?
BIDU
BI DU
BIDU
BIDU
CACHORRO PREGUIÇOSO!
SÓ QUER SABER DE DORMIR!
BIDU
FIM

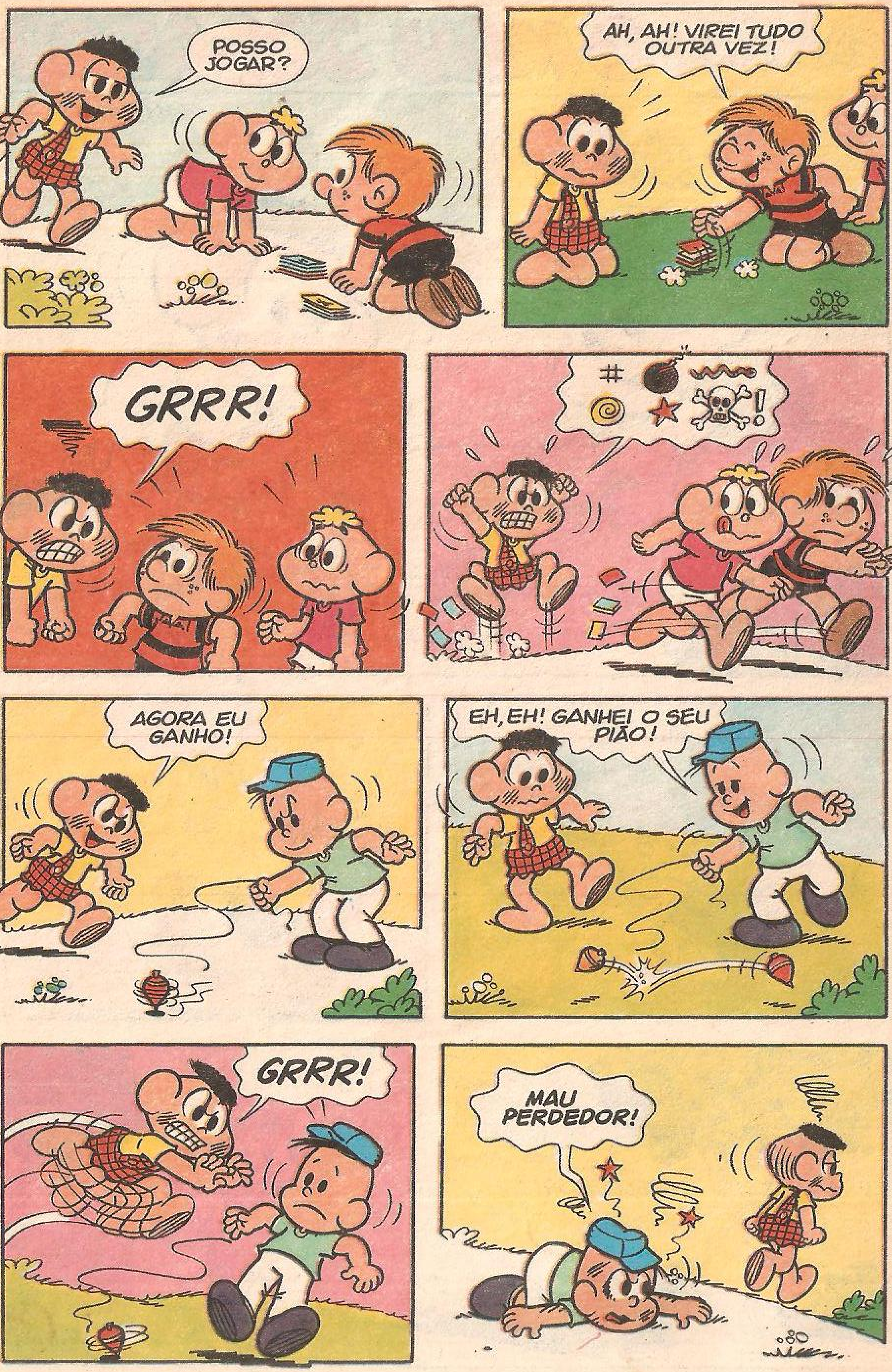
# Cascão em O PATINADOR MALUCO




!
AH, AH, AH!
POF


AH, AH, AH!
CRIINCH
UFA! ESSA FOI POR UM TRIZ!
QUASE QUE EU ME FERRO!
FIM

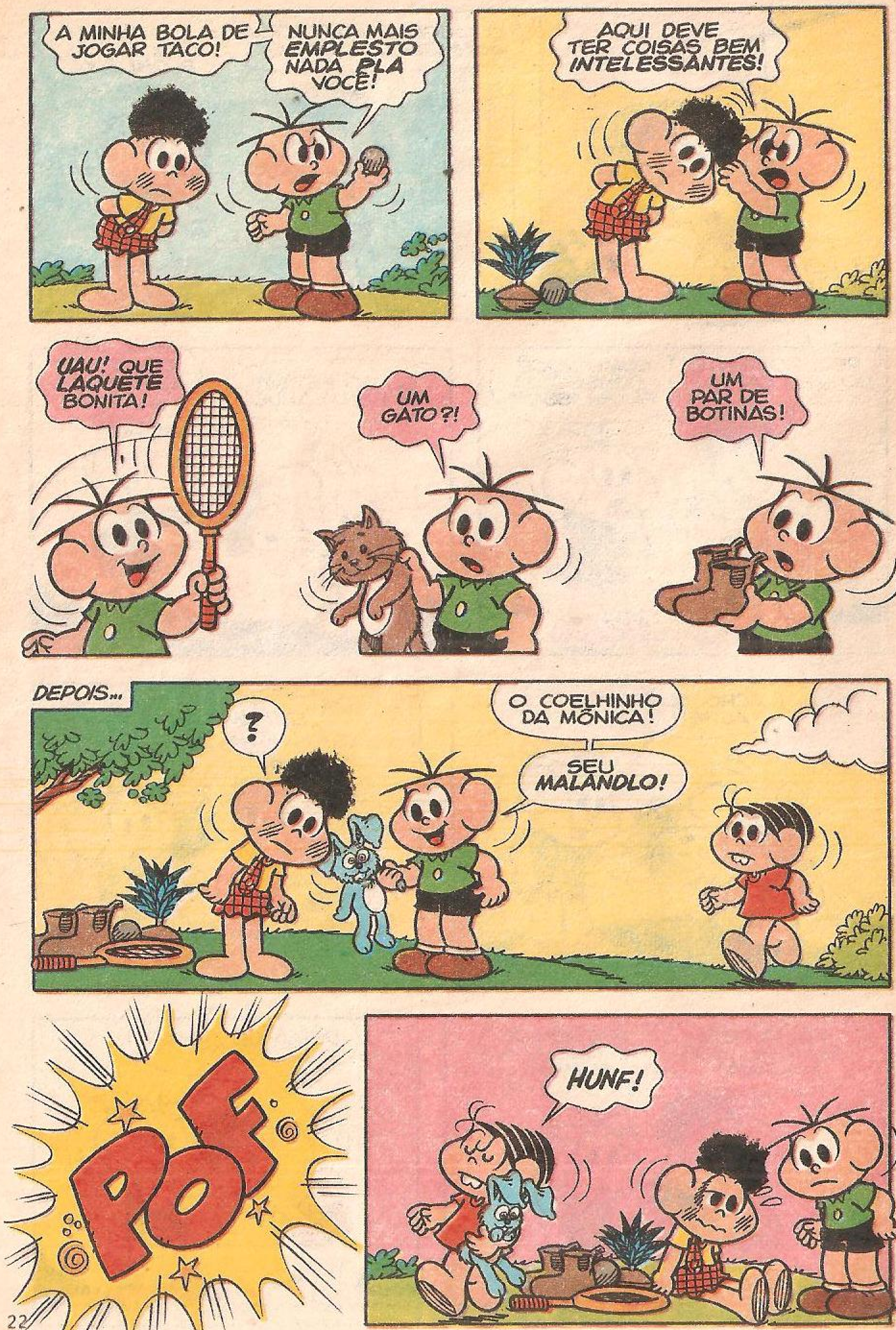

CASCÃO
O MAU JOGADOR
MAURICIO
AH, AH, AH! LAPELEI VOCÊ OUTLA VEZ!
MSP 862265-CC 103/5
TÓIM
SÓ PERDI PORQUE FUI ROUBADO, TRAPACEADO!
MAU PELDEDOR!

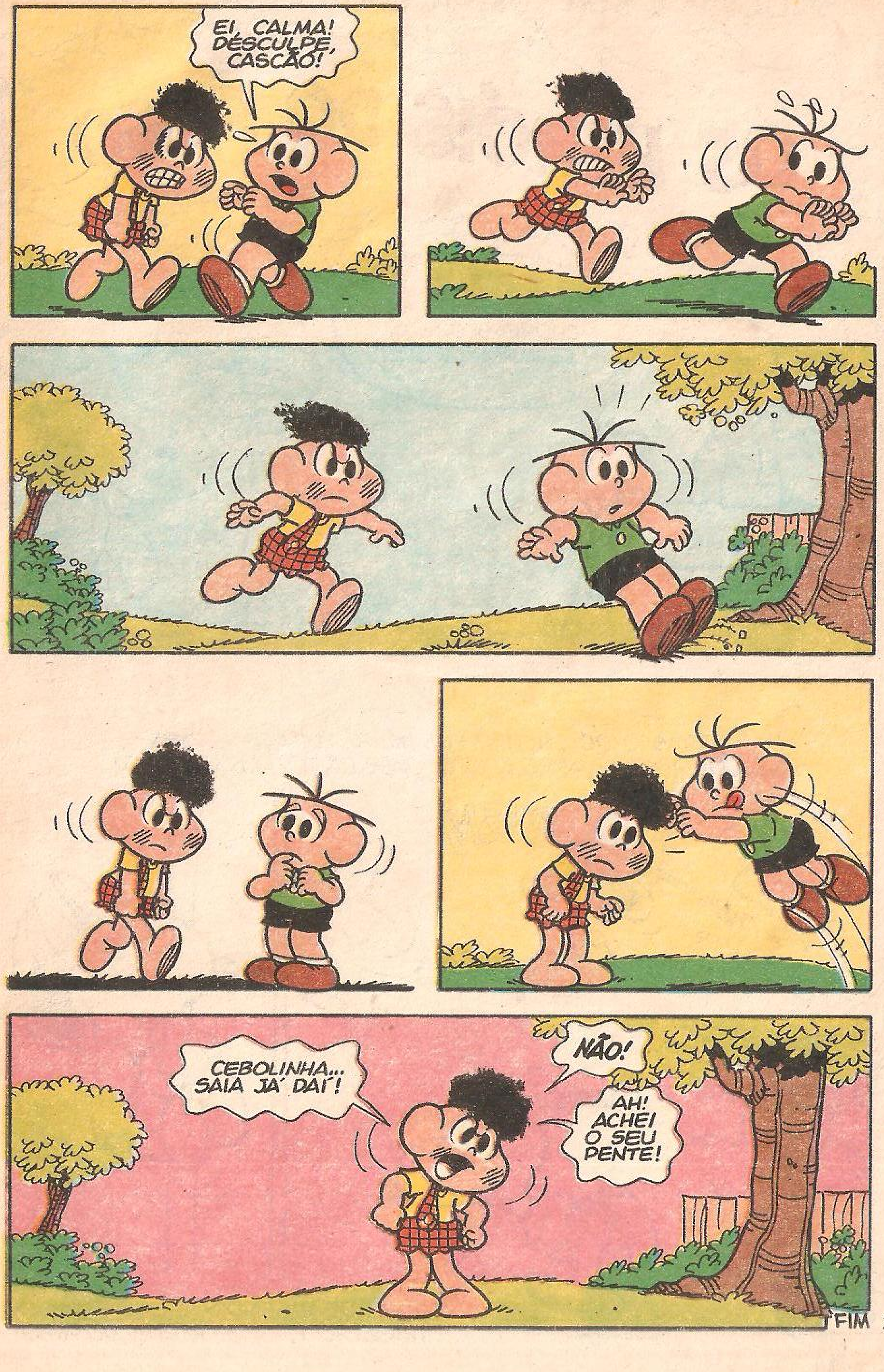

POSSO JOGAR?
AH, AH! VIREI TUDO OUTRA VEZ!
GRRR!
AGORA EU GANHO!
EH, EH! GANHEI O SEU PIÃO!
GRRR!
MAU PERDEDOR!

DEPOIS...
XEQUE-MATE!
GANHEI! GANHEI!
MARREQUINHA! PATONA! QUÁ! QUÁ! QUÁ! QUÁ!
TEM QUE TREINAR MAIS!
PLOFT
MAU GANHADOR!
FIM

# CASCÃO em PENTE PRA QUÊ?

Ô CASCÃO! NÃO PLECISA ALANCAR OS CABELOS!
VOCÊ ESTÁ COM ALGUM PLOBLEMA?
PERDI O PENTE NO MEU CABELO!
COMO VOCÊ CONSEGUIU FAZER ISSO?
EU SÓ ESTAVA ME PENTEANDO!
DEIXA EU VER!
ACHO QUE ACHEI!
EI!! UMA PETECA!
MINHA PETE-QUINHA... QUE BACANA!
ENTÃO FOI AÍ QUE ELA SUMIU?!
DEIXA EU OLHAR DE NOVO!


A MINHA BOLA DE JOGAR TACO!
NUNCA MAIS EMPLESTO NADA PLA VOCÊ!
AQUI DEVE TER COISAS BEM INTELESSANTES!
UAU! QUE LAQUETE BONITA!
UM GATO?!
UM PAR DE BOTINAS!
DEPOIS...
?
O COELHINHO DA MÔNICA!
SEU MALANDLO!
POF
HUNF!


EI, CALMA! DESCULPE, CASCÃO!
CEBOLINHA... SAIA JÁ DAÍ!
NÃO!
AH! ACHEI O SEU PENTE!
FIM

PEANUTS Characters: © 1950, 1952, 1958, 1965 United Feature Syndicate Inc.
Sob licença: Determined Productions Inc., e Hasbro Inc., Pawtucket, Rhode Island - USA.

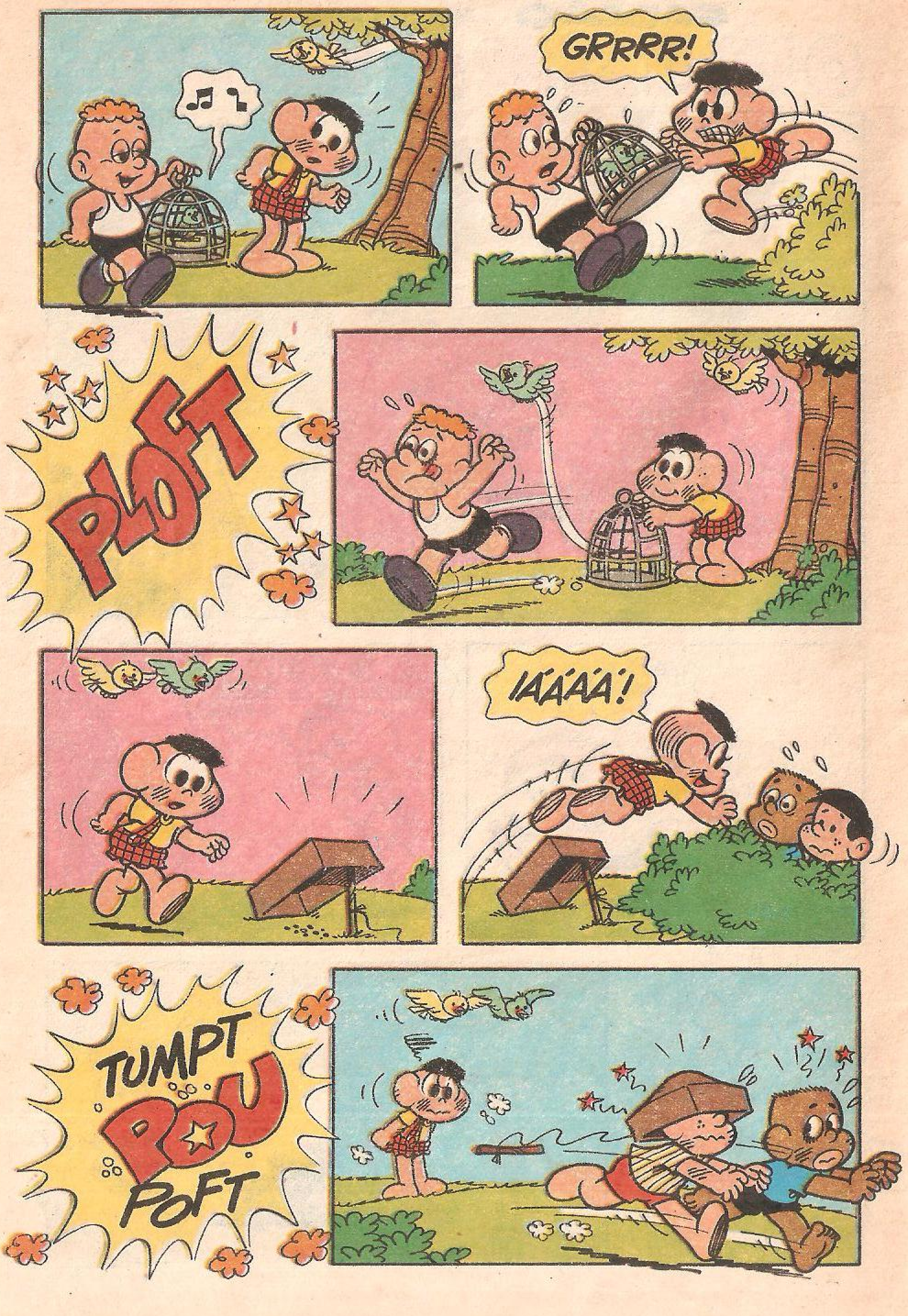
AGORA SEU MELHOR AMIGO É UM VERDADEIRO HERÓI. CHEGOU O BOMBEIRO SNOOPY. TEM CAMINHÃO COM SIRENE, ESCADA DE SALVAMENTO E A TURMA PARA AJUDAR!

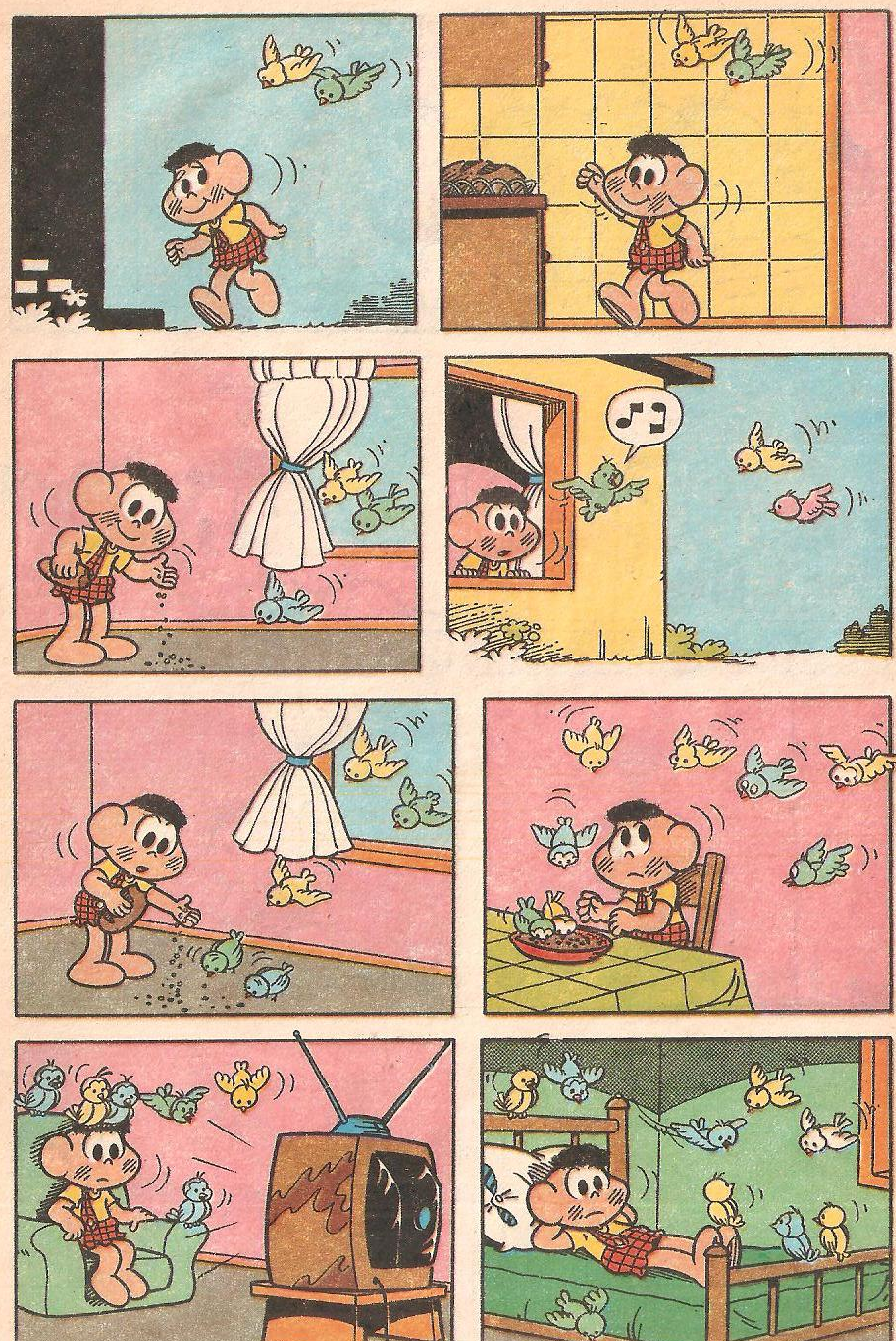
SLEP!
SLEP!
FISSS!
LOBISOMEM em A PESSOA ERRADA
GRRRAAURR!
FISSS FISSS!*
*TRAD. ME ACUDAM!
MAURICIO
HUM-HUM!
GRRR...OPS!
MUITO BONITO, EVERALDO! PERSEGUINDO O MIMI OUTRA VEZ?
EH, EH! FOI BRINCADEIRINHA, QUERIDA!

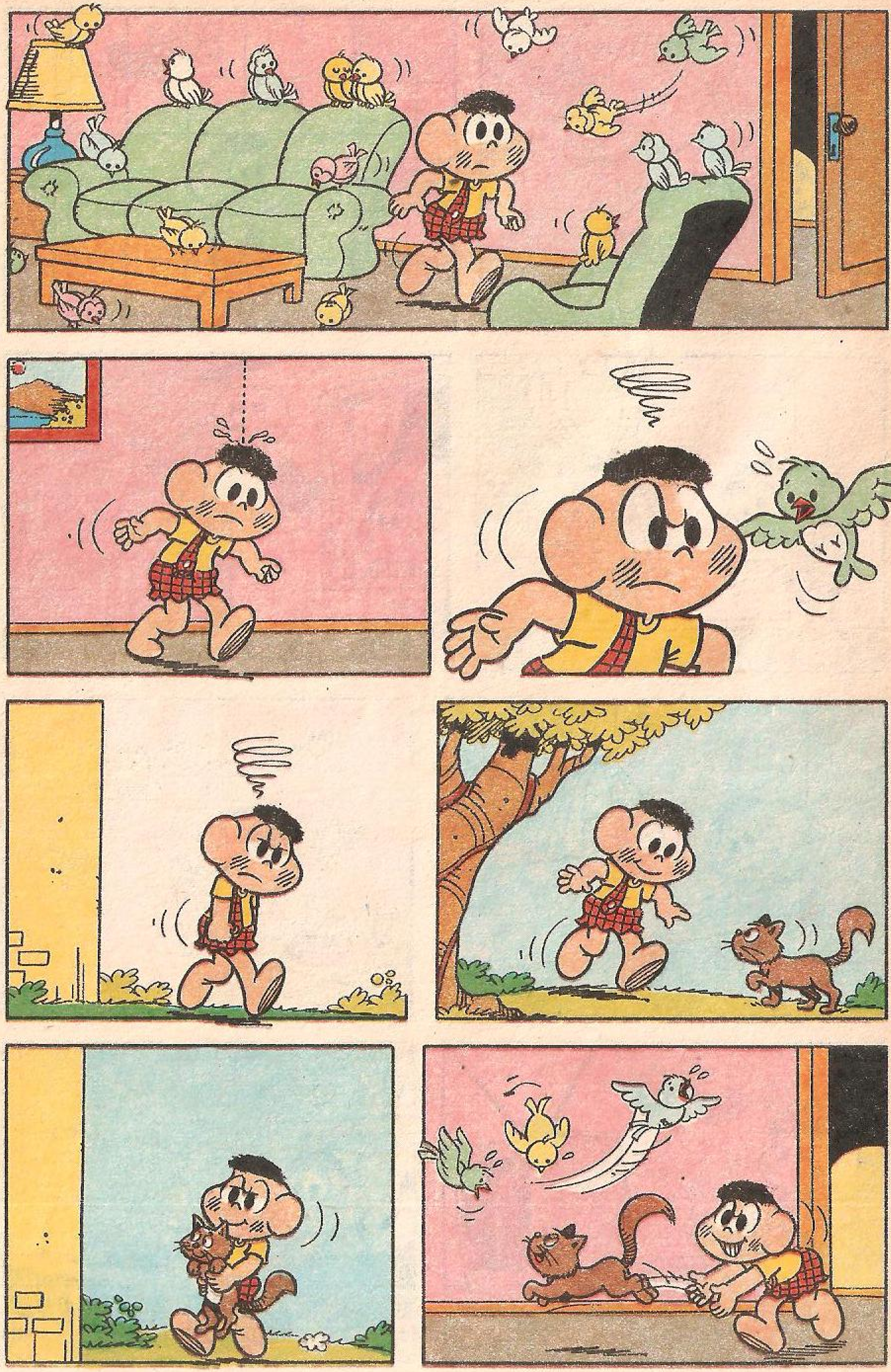
AH, FOI? ASSIM COMO ROER OSSOS, MORDER SAPATOS, FAZER XIXI NO TAPETE?
BEM... É QUE...
NÃO ADIANTA EXPLICAR, EVERALDO!
VOCÊ SÓ PODE ESTAR FICANDO DOIDO!
E COM MARIDO DOIDO EU NÃO FICO!
ENTENDEU?
OPS! A LUA VAI APARECER JÁ, JÁ!
E ENTÃO? NÃO DIZ NADA?
HÃ... VOU DAR UMA VOLTINHA!
ORA, SEU DESCARADO!
SNIF!
AI, QUE DUREZA!
ALGUM PROBLEMA, AMIZADE?
TENHO UMA SINA TERRÍVEL!
SEMPRE QUE A LUA APARECE, COMEÇO A SENTIR CALA-FRIOS!

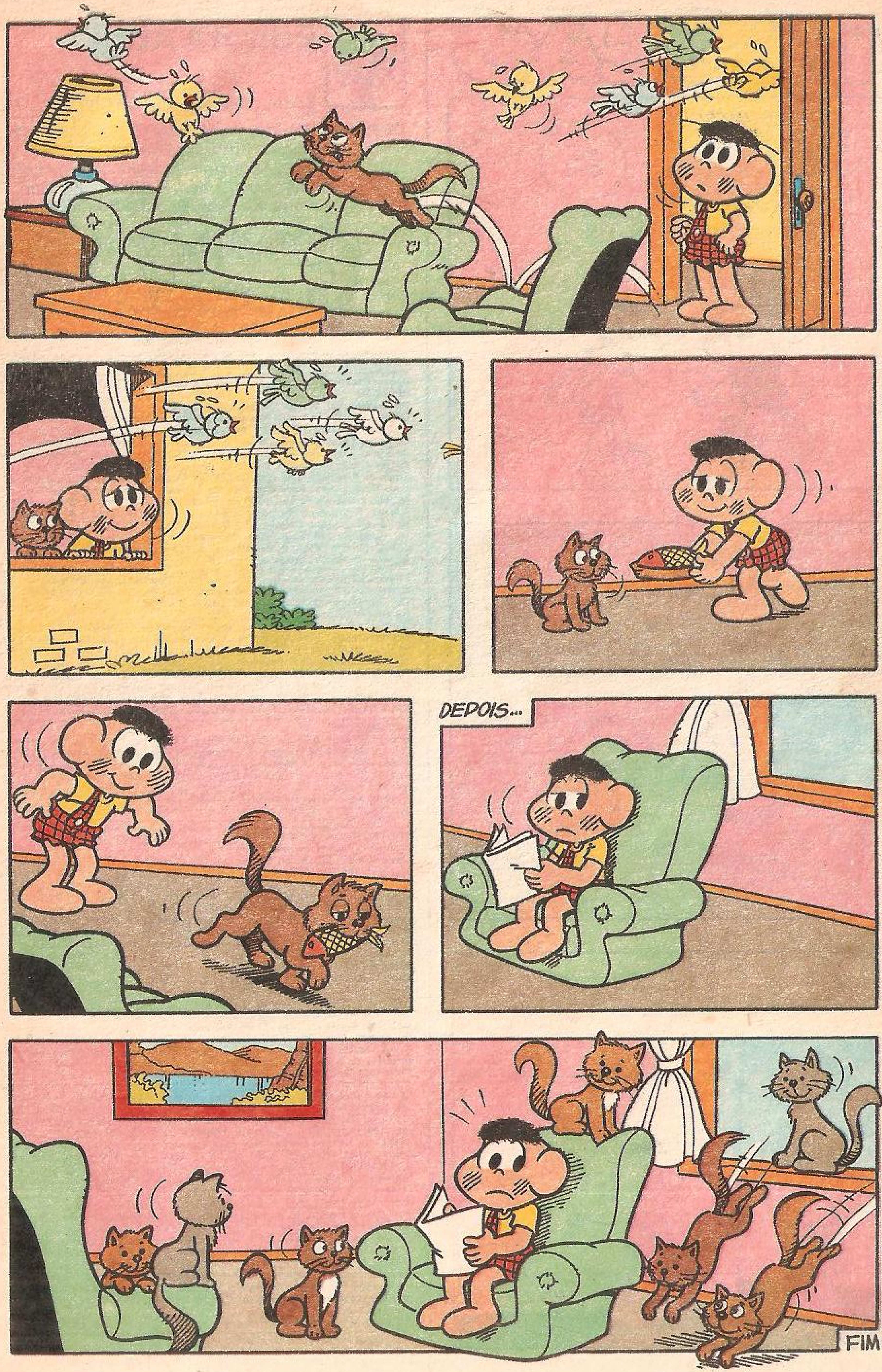
ME DÁ UMA TREMEDEIRA INCONTROLÁVEL, MEUS MÚSCULOS SE CONTRAEM, COMEÇO A UIVAR E APARECEM PÊLOS POR TODO O MEU CORPO!
CREDO! E ISSO PEGA?
NÃO! A NÃO SER QUE VOCÊ SEJA O SÉTIMO IRMÃO DE SEIS IRMÃS, COMO EU...
...OU SEJA... UM LOBISOMEM!
NÃO É POSSÍVEL!
VOCÊ VERÁ POR SI MESMO! LÁ ESTÁ A LUA! JÁ VAI COMEÇAR!
¡NACREDITÁVEL!
VIU SÓ? O QUE ACHA DISSO?
ACHO ÓTIMO! ACABO DE CUMPRIR MINHA COTA DE HOJE!
DROGA! FUI DESABAFAR LOGO COM A PESSOA ERRADA!
Carrocinha
FIM

# CASCÃO em O PROTETOR DOS PASSAROS


GRRRR!
PLOFT
IÁÁÁÁ!
TUMPT
POU
POFT






DEPOIS...
FIM

**Editora Abril**

**Editor e Diretor:** VICTOR CIVITA

**Diretores:** Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

# CASCÃO

N.º 103 - 17/07/86

**Diretor-Gerente:** Angelo Rossi

**Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis:** Carlos R. Berlinck
**REDAÇÃO**
**Diretor Editorial:** Waldyr Igayara de Souza
**Diretor de Redação Grupo Nac./Estrang.:** Cláudio Antônio Batista Marra
**Redatora:** Solange M. Lemes. **Assistentes de Redação:** Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Kazuhiro Kurita, Nilton C. Sperb. **Preparadoras de Texto:** Lucrécia M. B. de Freitas, Maria de Fátima C. Gomes, Vera Lucia A. da Costa. **Coordenador de Produção:** Laecio A. Ribeiro. **Auxiliares de Produção:** Cicero O. de Lima, Edgar Sgai. **Chefe de Arte:** Jesualdo Antonio Gelain. **Assistentes de Arte:** Jaime Podavin, Suguru Kohayakawa. **Auxiliares de Arte:** André Nascimento Gomes, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Marcello Eduardo T. Cipullo, Marcelo José de Campos, Marcos Antonio dos Santos, Rita C. de Carvalho, Sergio Tadeu Fialho. **Ilustrador:** Nelson Gonçalves. **Diagramador:** Edison Gasparim. **Letristas:** Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. **Tradutor:** João Paulo L. B. Martins. **Atendimento ao Leitor:** Marcelo G. Coppola.
**Gerente do Arquivo Editorial:** Elena Lovisolo

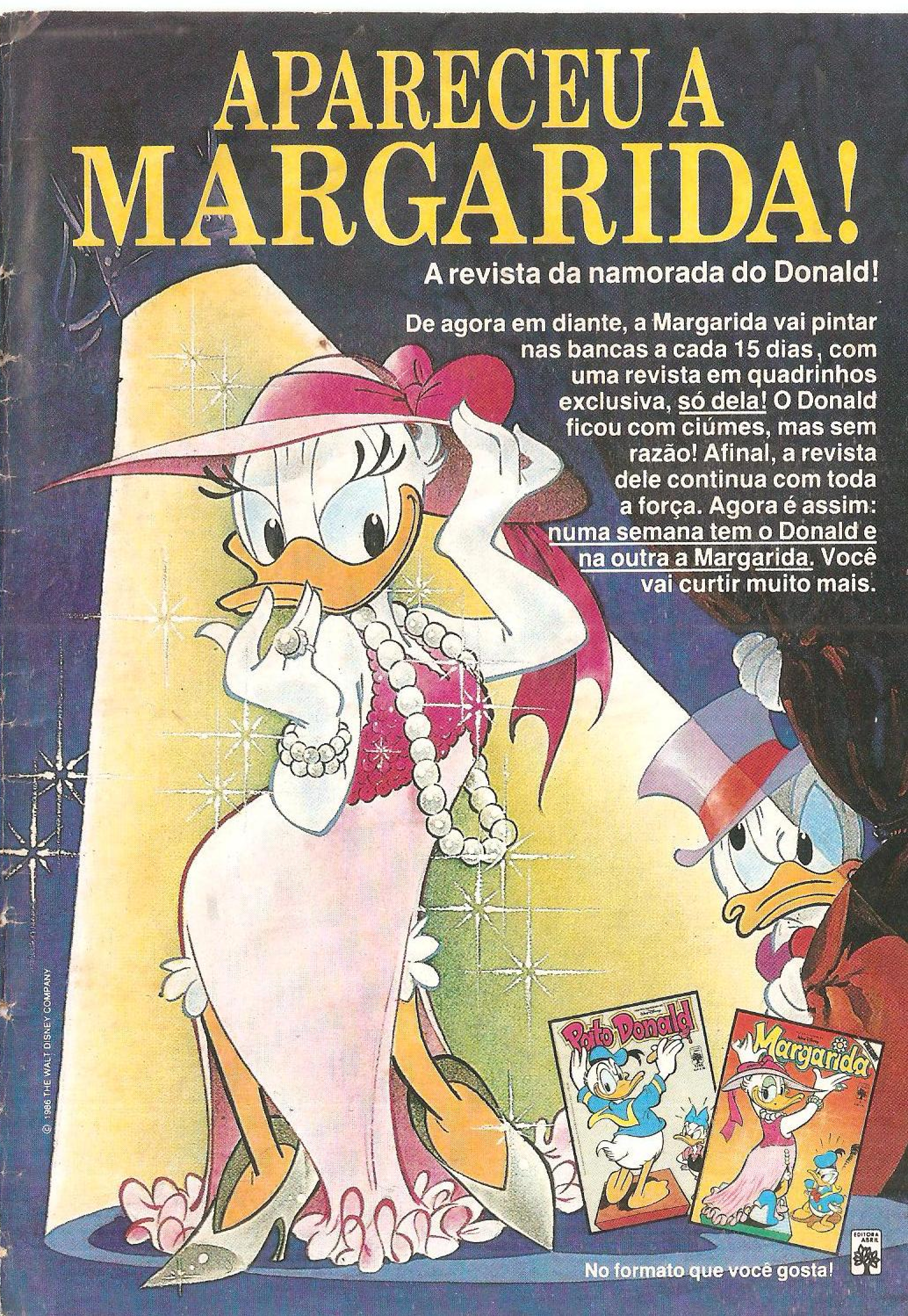
**Diretora de Circulação:** Ana Maria Fadigas. **Gerente Comercial:** Roberto Tancredi. **Assistente:** Wilson Benvenutti. **Promoções:** Ary Rogério Silva. **Diretor de Assinaturas:** Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho.
**Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi
**Diretor de Publicidade:** Rogério Rahier. **Gerente de Publicidade:** Luiz Carlos Rossi. **Representantes:** Antonio Eduardo Affonseca, Cláudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Izabel Cristina Fazolare, Marcia Regina O. P. Queiroz, Maria Conceição Delfino. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

**EDITORA ABRIL**
**Diretor Editorial Adjunto:** Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

**Diretor Responsável:** S. Fukumoto.

**ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA**
**Setor de Histórias em Quadrinhos**
**Chefe de Arte:** Alice Keico Takeda
**Coordenador de Produção:** Dorival Vitor Lopes. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marcos Mikio Oiwa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Emy T. Y. Acosta, Luiz Antonio F. Malheiros, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Acabamento:** João Luís Araújo, Reginaldo Graciano. **Cor:** Irene Dellegá Ferreira.
**Projetos Especiais:** Yara Maura Silva
**Setor de Ilustração e Merchandising**
**Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda
**Setor de Shows e Espetáculos**
**Diretor:** Márcio Roberto A. de Souza
**Desenhos Animados:** Black & White & Color
**Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa
**Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

**Cascão** é uma edição especial quinzenal de Mônica. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.:(011)257-0999, Telex:(011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.:(011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Família Mauricio de Sousa (cada pacote: Cascão, Cebolinha, Chico Bento, Mônica): Cz$ 338,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.:(011)826-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva de entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados.
© 1986 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.


APARECEU A
MARGARIDA!
A revista da namorada do Donald!
De agora em diante, a Margarida vai pintar nas bancas a cada 15 dias, com uma revista em quadrinhos exclusiva, só dela! O Donald ficou com ciúmes, mas sem razão! Afinal, a revista dele continua com toda a força. Agora é assim: numa semana tem o Donald e na outra a Margarida. Você vai curtir muito mais.
Pato Donald
Margarida
© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY
EDITORA ABRIL
No formato que você gosta!

# MARATONA 86

# Bubbaloo*

## BOLE UM FILME PARA BUBBALOO, GANHE UMA PARATI E SEJA A ESTRELA DO COMERCIAL.

**Se você tem de 12 a 17 anos, esta é a sua chance de criar e atuar num comercial de TV para chiclé de bola Bubbaloo e participar da MARATONA BUBBALOO 86. Veja como é simples concorrer:**

1 A MARATONA BUBBALOO é nacional. Envie (até 06 de setembro) sua idéia para um comercial de TV promovendo o chiclé de bola Bubbaloo (no máximo em 10 linhas) contendo o "jeito Bubbaloo" - aquele chiclé macio e com recheio líquido que faz uma bola enorme e as pessoas exclamarem "Bubbaloo" cada vez que ela estoura.

2 Só aceitaremos idéias que surgirem de equipes formadas por 3 pessoas (desde que não sejam irmãos). Envie em envelope lacrado para MARATONA BUBBALOO 86 - Caixa Postal 400 - São Paulo - Capital.

3 Mande junto com sua idéia o nome completo do pessoal que formou a equipe, a data de nascimento, endereço, cidade, Estado e telefone para contatos.

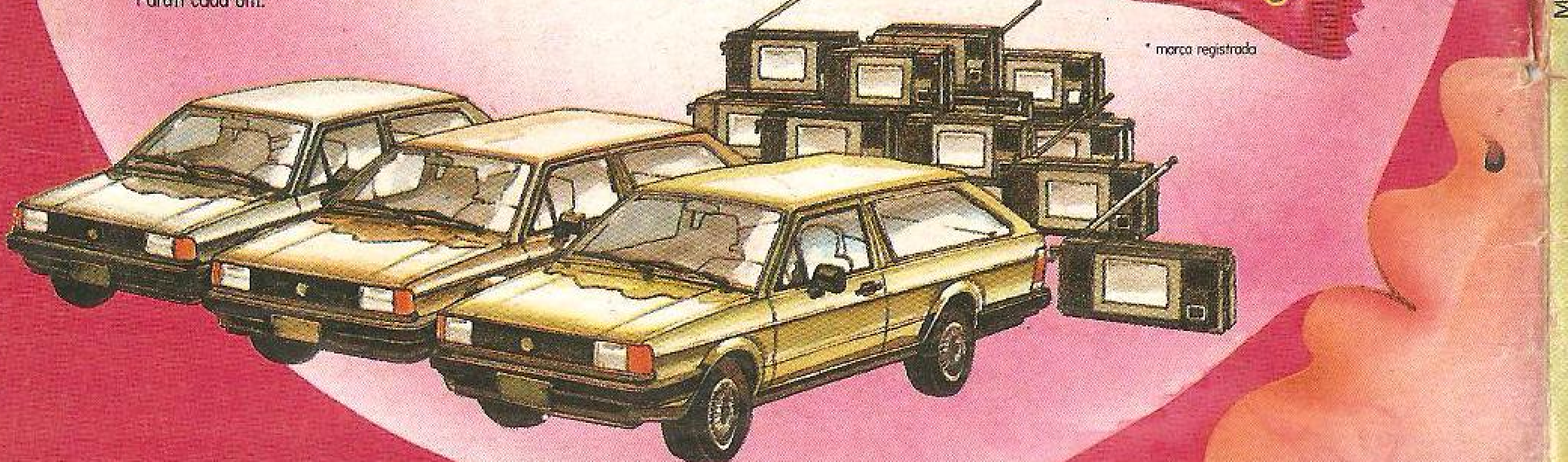
4 A cada semana, no programa Viva a Noite, do SBT, Gugu Liberato fará o sorteio de uma carta. A equipe sorteada será trazida a São Paulo com todas as despesas pagas (cada equipe terá direito a um acompanhante) para gravar a idéia que será apresentada na semana seguinte do sorteio.
No dia da exibição do filme cada um dos três componentes da equipe receberá uma TV de bolso e estará automaticamente classificado para a grande final da MARATONA BUBBALOO 86, quando os criadores do melhor comercial receberão uma Parati cada um.

5 Todas as idéias recebidas, independente de sua aprovação ou não, passarão a pertencer à Warner-Lambert Ind. e Com. Ltda., que se reserva o direito de usá-las como lhe convier.

6 Não poderão participar da MARATONA BUBBALOO 86 funcionários (ou parentes) das seguintes empresas: Warner-Lambert Ind. e Com. Ltda., J. Walter Thompson Publicidade Ltda., A.C.I. Assessoria de Comunicações Integrada Ltda. e SBT.

7 A classificação das melhores idéias para a final da MARATONA BUBBALOO 86, assim como a escolha dos vencedores, será feita pelo júri do programa Viva a Noite e por dois profissionais de publicidade. A escolha final é irrecorrível, soberana e irrevogável; a qual usará como critérios de avaliação: a) originalidade, b) criatividade, c) adequação da idéia à campanha publicitária existente, d) adequação da idéia à filosofia do produto.

* marca registrada



**ACOMPANHE COM GUGU LIBERATO A MARATONA BUBBALOO 86 NO PROGRAMA VIVA A NOITE DO SBT.**

Certificado de Autorização do Ministério da Fazenda Nº 01/00/248/86
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 4,00 - COD. 5035